

PERFIL COMPETENCIAL
COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS
QUINTO CURSO

CN.1.2.2	Usa las tecnologías de la información: buscadores, procesador de textos, presentaciones, blogs... para obtener información y comunicar los resultados de sus investigaciones o proyectos.
CN.2.2.1	Reconoce e identifica estilos y hábitos de vida saludables y sus efectos sobre el funcionamiento del cuerpo para prevenir enfermedades: higiene, ejercicio físico, descanso, alimentación y actividad social, mostrando conductas acordes con ellos
CN.2.2.2	Elabora dietas naturales y equilibradas semanales atendiendo la dieta mediterránea.
CN.2.2.3	Conoce los efectos nocivos del consumo de alcohol, tabaco y otras drogas.
CN.2.2.4	Identifica algunos avances de la ciencia que mejoran la salud: medicina, conservación de alimentos, potabilización del agua...
CN.2.2.5	Identifica, comprende y describe emociones y sentimientos propios y ajenos: alegría, tristeza, miedo, enfado, asco y asombro, expresándolas de forma saludable.
CN.3.1.4	Identifica algunas de las causas de la extinción de especies, (cambio climático, intervención humana...) y argumenta su protección.
CN.3.2.1	Muestra habitualmente conductas de respeto hacia los seres vivos e inertes.
CN.4.2.2	Conoce, comprende y respeta las normas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo como: tijeras, punzones, chinchetas, grapas, lápices, enchufes, grifos, mecheros de alcohol, cúter, vidrio...
CN.4.3.2	Explica los riesgos relacionados con la utilización de la energía, despilfarro, el agotamiento, contaminación, lluvia ácida, radiactividad...
CS.1.3.1	Planifica y realiza trabajos y presentaciones y grupales que suponen la búsqueda, selección, interpretación y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico, en situaciones de aula utilizando estrategias para realizar trabajos en equipo, adoptando un comportamiento responsable y constructivo en el aula (respetar turno y opinión, escuchar al otro y argumentar, toma de decisiones conjunta).
CS.1.3.2	Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos en el colegio.
CS.2.7.3	Observa en imágenes y explica la influencia del comportamiento humano en el medio natural investigando sobre acciones humanas que propician el cambio climático, y propone medidas para el desarrollo sostenible de la humanidad.
CS.3.1.1	Se documenta sobre la Constitución a través de diferentes fuentes y elabora un trabajo sobre sus principios democráticos más importantes.
CS.3.1.2	Identifica y/o expone las principales instituciones del Estado Español, individualmente o en grupo.
CS.3.2.1	Compara los diferentes tipos de administración: municipal, provincial y autonómica y establece alguna de sus atribuciones realizando una sencilla investigación con diferentes recursos.
CS.3.2.2	Sitúa en un mapa las comunidades y ciudades autónomas de España y sus provincias relacionando cada comunidad autónoma con sus lenguas, tradiciones y algunas de sus manifestaciones culturales completando un mapa conceptual.
CS.3.3.1	Enumera los factores que condicionan el crecimiento/decrecimiento de una población describiendo las consecuencias ante los datos demográficos de Aragón o España aportados por pirámides de población, diagramas... recogiendo sus conclusiones oralmente o por escrito.
CS.3.3.2	Compara la situación actual de la población de un territorio con una situación previa con datos reales para apreciar la evolución de la población en ese territorio, y establece generalizaciones si es posible (concentración- dispersión de la población /emigración- inmigración).
CS.3.4.2	Identifica empresas aragonesas o españolas de cada uno de los sectores y las clasifica correctamente y las compara con otras del mismo sector de acuerdo a unas variables dadas: producto, tamaño, producción etc.
CS.4.1.2	Explica la importancia de la escritura, la agricultura y la ganadería y otros descubrimientos que cambiaron profundamente las sociedades humanas y lo comunica oralmente y/o por escrito.
LCL. 1.1.1	Conoce y respeta las normas de los intercambios comunicativos como el turno de palabra y la escucha activa (actitud de escucha, intervenciones que hacen visible el interés y progresiva incorporación de las aportaciones de los demás) y reconoce la información verbal (también elementos como ritmo, tono o énfasis) y no verbal (gestos, silencios, etc.) mostrando respeto por las ideas y opiniones de los demás.
LCL. 1.1.2	Transmite las ideas con claridad, progresiva coherencia y corrección, exponiéndolas a través de su



	participación en asambleas, entrevistas, tertulias, conversaciones, etc. En estas situaciones de comunicación de aula hace uso con progresiva autonomía, de instrumentos facilitados por el profesor con pautas concretas: rúbricas o listas de observación que le guían y ayudan en sus intervenciones).
LCL. 1.2.1	Expresa de forma oral ideas, inquietudes, opiniones, sentimientos, vivencias, etc. satisfaciendo de este modo necesidades de comunicación asociadas a distintos ámbitos (ámbito personal: conocerse, compartir experiencias, relatar sucesos..., demandas del entorno social: solicitar una información, preguntar por algo, comentar una noticia, etc.). Lo hace con progresiva corrección y coherencia haciendo uso de instrumentos como rúbricas o listas de observación, que le ayudan en sus propias exposiciones orales y le guían al escuchar las producciones de los demás, mostrando respeto por sus interlocutores.
LCL. 2.3.1	Recomienda lecturas a sus compañeros, comenta y comparte lo leído, incorpora progresivamente las fuentes escritas a su quehacer diario (realización de propuestas escolares, dedicación de tiempo al disfrute u ocio, etc.) construyendo de este modo, poco a poco, un hábito lector y un gusto por la lectura.
LCL. 3.2.1	Planifica y elabora proyectos individuales y colectivos con un producto final escrito, valorando las ventajas del trabajo en equipos cooperativos y la utilidad de los recursos TIC en la presentación y difusión de las producciones.
LCL. 4.3.2	Muestra respeto hacia las lenguas y dialectos y hacia el español de América, interesándose por su origen y su uso, y valorando la diversidad lingüística como fuente de enriquecimiento cultural.
LCL. 5.3.1	Produce a partir de modelos dados y progresivamente de modo más libre, textos literarios en prosa y en verso, elaborando estas producciones tanto de manera individual como en grupo y ampliando, de este modo, su conocimiento y valoración de la riqueza literaria y su dominio de la expresión escrita.
MAT.3.1.3	Utiliza el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea para resolver problemas en situaciones reales o figuradas de compra y venta.
MAT.3.2.1	Conoce y utiliza (suma, resta, compara y ordena) las unidades más usuales del Sistema Métrico Decimal (longitud, capacidad, masa y superficie) en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas. Expresa en forma simple una medición de longitud, capacidad, masa o superficie del entorno inmediato dada en forma compleja y viceversa.
MAT.3.2.2	Conoce y utiliza en la resolución de problemas de la vida cotidiana las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año) aplicando equivalencias y realizando transformaciones entre horas, minutos y segundos. Lee en relojes analógicos y digitales.
ING.1.2.2	Identifica las ideas principales e información específica de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés relacionadas con costumbre, condiciones de vida o relaciones interpersonales y en programas de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (p.ej.: en los que se entrevistan a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos), apoyándose en la interpretación adecuada de expresiones propias de convenciones sociales, cortesía, registro y comportamiento (elementos lingüísticos y paralingüísticos).
ING.1.3.1	Interpreta los puntos principales en transacciones habituales sencillas y las relaciona con las estructuras propias de las distintas funciones comunicativas (saludos, despedidas, instrucciones, peticiones, avisos) y en conversaciones breves en las que participa que traten de temas familiares (p.ej.: la familia, la escuela, el tiempo libre), identificando la función o funciones comunicativas de las mismas para interactuar adecuadamente y apoyándose en la interpretación adecuada de los patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso frecuente utilizados en las mismas.
ING.1.3.2	Interpreta adecuadamente la función comunicativa predominante en presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ej. música, deporte, etc.), y en programas de televisión donde se pregunta y responde a características personales (opinión, sentimientos...) o se describen actividades, objetos, hábitos... identificando patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso frecuente relacionados con dichas funciones comunicativas (p.ej. la entonación de las preguntas en una entrevista.)
ING.3.2.2	Contrasta aspectos socioculturales y sociolingüísticos en correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla, que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.
ING.4.1.2	Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su



entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas, haciendo uso de una ortografía y puntuación adecuados, utilizando estructuras sintácticas básicas y léxico de alta frecuencia, aunque se cometan errores en formas verbales o concordancia.

ING.4.3.1	Aplica convenciones y normas de cortesía básicas adecuadas al contexto cuando escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, da su opinión o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares) y hace y contesta preguntas relativas a estos temas.
ING.4.4.1	Inventa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (p.ej. Para crear un cuestionario en papel o en páginas web seguras, como el blog escolar) para cumplir una determinada función comunicativa.
ING.4.4.2	Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats seguros o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, da su opinión o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas cumpliendo una clara función comunicativa adecuada al texto (saludos, despedidas...).
VSC.1.1.1	Expresa de forma positiva la percepción de su propia identidad mediante la integración de la representación que hace de sí mismo y la imagen que expresan los demás y la pone de manifiesto asertivamente en actividades cooperativas.
VSC.1.1.2	Comprende y muestra actitudes de respeto hacia los demás y su dignidad personal, identificando sus emociones, en la resolución de conflictos en el aula.
VSC.1.2.1	Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual para la consecución de objetivos y mostrando actitudes de colaboración con otros.
VSC.1.3.1	Identifica y define problemas sociales y cívicos y analiza alternativas a su resolución valorando sus ventajas e inconvenientes.
VSC.1.3.2	Participa en la resolución de los problemas escolares y analiza las consecuencias, ventajas e inconvenientes que tienen los actos y decisiones propias y los de los demás
VSC.1.3.3	Aplica, con la guía del docente, estrategias de resiliencia para hacer frente a la incertidumbre, el miedo o el fracaso en el entorno escolar.
VSC.2.1.2	Se comunica empleando algunas expresiones para facilitar el acercamiento con su interlocutor y compara diferentes ideas y opiniones para encontrar sus aspectos comunes con las suyas propias en las conversaciones planteadas en el aula.
VSC.2.2.1	Interacciona con asertividad y empatía en sus relaciones interpersonales más cercanas, utiliza el diálogo para la resolución de conflictos personales y utiliza recursos que contribuyen a la cohesión de los grupos a los que pertenece.
VSC.2.2.2	Colabora en proyectos grupales escuchando a sus compañeros, dando sentido a los que oye, entendiendo el punto de vista del otro y exponiendo respetuosamente sus opiniones.
VSC.2.3.1	Comprende y aprecia las diferencias culturales e individuales y valora las cualidades de las personas con las que se relaciona, describiendo los problemas que originan los prejuicios sociales.
VSC.2.3.2	Participa activamente y con tolerancia en las dinámicas de grupo y establece relaciones emocionales amistosas basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua y busca estrategias para mantenerlas.
VSC.3.1.3	Define conductas solidarias y altruistas en el ámbito escolar y expone los beneficios que conllevan los actos altruistas.
VSC.3.10.1	Colabora en campañas escolares sobre la importancia del respeto de las normas de educación vial y la prevención de accidentes de tráfico.
VSC.3.10.2	Investiga y expone las causas y consecuencias de los accidentes de tráfico con la ayuda de las nuevas tecnologías valorando algunas propuestas de prevención de los mismos.
VSC.3.2.1	Argumenta la necesidad de que existan normas de convivencia en el centro y la importancia de su cumplimiento y participa en su elaboración y ejecución.
VSC.3.2.2	Explica sus actuaciones en base a algunos valores personales y a los derechos y deberes del alumno.
VSC.3.2.3	Conoce qué es un dilema moral y pasos para su resolución y analiza de forma pautada juicios morales ya resueltos relativos p. ej. a las diferencias culturales.
VSC.3.3.1	Conoce las fases de la mediación en situaciones reales y simulaciones y encuentra soluciones constructi-



	vas a los conflictos personales o interpersonales.
VSC.3.4.1	Analiza y expone con el apoyo de imágenes la importancia de garantizar la igualdad de derechos y la no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra circunstancia personal o social.
VSC.3.4.2	Analiza y reflexiona sobre los derechos de libre expresión y opinión, libertad de pensamiento, de conciencia y de religión.
VSC.3.5.1	Explica de forma creativa los derechos y deberes de igualdad entre hombres y mujeres y la necesidad de una igualdad en la asignación de las tareas y responsabilidades en la familia y la comunidad escolar.
VSC.3.5.2	Analiza, explica y valora los derechos básicos de los niños y las consecuencias negativas de la desprotección de la infancia justificando la necesidad de ayuda.
VSC.3.6.1	Infiere el sentido de la responsabilidad social y la justicia social y los relaciona con ejemplos de la vida real.
VSC.3.6.2	Analiza y valora algunos derechos y deberes recogidos en la Constitución Española y del Estatuto de Autonomía de Aragón.
VSC.3.9.1	Conoce el empleo seguro de las nuevas tecnologías y realiza un uso crítico y responsable de las mismas.
VSC.3.9.2	Identifica y expone las razones por las que las personas sienten la necesidad de consumir al ver un anuncio publicitario.
EA.MU.1.2.2	Conoce y entiende obras de la música contemporánea basadas en procedimientos electrónicos y se muestra sensible al mantenimiento de un entorno sonoro libre de agresiones acústicas.
EA.MU.1.2.3	Valora la originalidad de las obras musicales y la importancia de su reconocimiento y difusión en el enriquecimiento del patrimonio artístico y cultural.
EA.MU.3.1.1	Practica y perfecciona el carácter expresivo de los pasos, las figuras y los movimientos que configuran una propuesta corporal como solista o coordinado con otros compañeros tanto en creaciones propias como dirigidas.
EA.PL.1.1.5	Explica de forma oral el proceso empleado para la creación, montaje y difusión de una película de animación, realizado tanto con la técnica tradicional como la técnica actual y realiza sencillas obras de animación en soporte papel, tanto de forma individual como colectiva, planificando el proyecto con coherencia y respetando y valorando el trabajo y las ideas de los demás.
EA.PL.1.2.2	Conoce las consecuencias y riesgos de la exposición pública de imágenes, tanto propias como ajenas, y no consiente su difusión sin autorización suya o de terceros.
EA.PL.2.2.1	Organiza su propio proceso creativo partiendo de la idea, recogiendo información bibliográfica, desarrollándola en bocetos y eligiendo los que mejor se adecuan a sus propósitos en la obra final siendo capaz de compartir con otros alumnos el proceso y el producto final obtenido, aceptando las críticas y respetando las producciones artísticas de los compañeros.
EA.PL.2.3.2	Conoce alguna de las profesiones de los ámbitos artísticos, disfruta como público en la observación de sus producciones y aprecia las posibilidades que ofrecen los museos de conocer las obras de arte que en ellos se exponen.
CAT01.1	Participa en situaciones de comunicación del aula guardando el turno de palabra.
CAT01.2	Participa en situaciones de comunicación del aula escuchando las intervenciones de los otros y haciendo sus propias aportaciones.
CAT01.4	Muestra habilidad para iniciar y sostener una conversación tanto entre iguales como con adultos empleando un vocabulario respetuoso con las diferencias.
CAT01.5	Participa en situaciones de comunicación del aula utilizando el tono adecuado.
CAT02.6	Respeto las ideas expresadas por sus compañeros.
CAT08.2	Usa la biblioteca del aula, del centro... autónomamente, respetando las normas de funcionamiento
CAT11.1	Sabe adaptar su lenguaje oral en situación entre iguales o con adultos.
CAT11.2	Diferencia entre las permisiones en el lenguaje oral y el formalismo del lenguaje escrito.
CAT11.3	Sabe adaptar su lenguaje escrito dirigido a personas conocidas y desconocidas.
CAT12.3	Valora la existencia de diferentes lenguas en el mundo relacionadas con su entorno más próximo.
CAT12.4	Expresa de forma oral y escrita actitudes positivas que indican respeto hacia otros hablantes.

