

**PERFIL COMPETENCIAL**  
**COMPETENCIA DIGITAL**  
**CUARTO CURSO**

<b>CN.1.2.2</b>	Utiliza las tecnologías de la información como procesadores de textos y presentaciones para presentar un informe
<b>CN.3.2.3</b>	Conoce la Red Natural de Aragón: Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido, Parque Natural del Moncayo, Reservas de los Galachos, Gallocanta... y algunos Parques Nacionales de España.
<b>CS.1.1.1</b>	Selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones con apoyo del profesor y lo expone oralmente y/o por escrito o utilizando las TIC.
<b>CS.2.3.1</b>	Describe y representa de forma gráfica las capas de la atmósfera y los fenómenos que se dan en ella e investiga la función de protección de la atmósfera del planeta utilizando recursos interactivos.
<b>CS.2.4.1</b>	Diferencia y localiza las diferentes zonas climáticas de Aragón (en un mapa o soporte digital) y relaciona su flora y fauna.
<b>CS.2.6.1</b>	Reconoce las diferentes formas de la hidrosfera y localiza y señala los ríos, sus tramos, las cuencas y las vertientes de Aragón en una imagen, en un mapa o recurso interactivo.
<b>CS.2.7.2</b>	Utilizando la tecnología investiga sobre el comportamiento humano en el medio natural y lo asocia con el uso sostenible de los recursos naturales.
<b>CS.3.5.2</b>	Explica los diferentes fines de la publicidad y utiliza alguna de sus técnicas para crear un anuncio en soporte informático con un determinado fin.
<b>LCL. 2.1.1</b>	Lee en voz alta y en silencio textos diversos procedentes de diferentes fuentes (ámbito escolar, del entorno, etc.) y variados soportes (también en formato digital) logrando un progresivo dominio del proceso lector (fluidez, entonación y velocidad en la lectura en voz alta).
<b>LCL. 2.1.2</b>	Utiliza con la ayuda y guía del profesor, diferentes fuentes y soportes (también en formato digital) y emplea estas lecturas con diversas finalidades: localiza una información necesaria, resuelve una duda o, simplemente disfruta con lo expresado en el texto escrito (qué expone el texto y cómo lo hace).
<b>LCL. 2.3.2</b>	Realiza lecturas con diversas finalidades y lo hace cada vez más en todas y cada una de las situaciones de aprendizaje. Comenta lo que lee participando en clubs de lectura, tertulias literarias, expresando con la ayuda y guía del profesor, su opinión en el blog del centro, en recomendaciones lectoras, en sus comentarios tras un trabajo escrito que ha requerido de la lectura para su realización, etc.
<b>LCL. 3.2.1</b>	Planifica y elabora proyectos individuales y colectivos con un producto final escrito, valorando las ventajas del trabajo en equipos cooperativos y la utilidad de los recursos TIC en la presentación y difusión de las producciones.
<b>LCL. 3.3.1</b>	Utiliza diferentes fuentes en formato papel y digital como recurso para buscar una información concreta y/o para resolver dudas sobre conocimientos o sobre aspectos lingüísticos (ortografía, significado de las palabras, cuestiones gramaticales, etc.).
<b>LCL. 5.3.2</b>	Comparte y difunde las creaciones elaboradas (si han sido producidas con tal fin), aprovechando espacios como la biblioteca de la localidad, del centro, del aula, etc. y los medios disponibles de difusión (recursos TIC, publicaciones, etc.).
<b>MAT.1.1.4</b>	Realiza sin errores, con agilidad y rapidez, los cálculos necesarios en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato y la vida cotidiana. Se sirve de las herramientas tecnológicas y la calculadora para mejorar la eficacia de los procesos de cálculo.
<b>ING.1.1.1</b>	Comprende mensajes y frases cortos en anuncios publicitarios sobre temas relativos a sus propios intereses (juegos, ropa, comida...), en mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones y otro tipo de información (p.ej.: números o precios en unos grandes almacenes) o en una conversación que tiene lugar en su presencia (p.ej.: en una tienda o restaurante), siempre y cuando sean transmitidos de manera lenta y clara y contengan léxico de uso muy frecuente y estructuras sintácticas simples, aunque sea necesario acompañarlos de imágenes o vídeos para aproximarse a la comprensión del texto oral y se tenga que escuchar varias veces.
<b>ING.1.1.3</b>	Reconoce las ideas principales e información específica de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ej. deporte, juegos, etc.), e interpreta el sentido general en programas de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (p.ej.: en los que se entrevistan a personajes conocidos sobre temas cotidianos) o en los que se informa sobre actividades de ocio (p.ej. cine, deporte), siempre y cuando cuente con imágenes, ilustraciones o vídeos y a la vez se aplique alguna estrategia básica para hacer alguna aproximación al significado del texto, donde el léxico y las estructuras sintácticas usadas sean simples.



<b>ING.2.1.2</b>	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos de manera muy básica o se dan instrucciones (p.ej.para hacer una manualidad), en un registro neutro o informal, utilizando frases sencillas de uso frecuente y conectores para enlazarlas aunque se precise repetir, parafrasear o la cooperación del interlocutor.
<b>ING.3.1.1</b>	Comprende frases escritas en instrucciones simples, indicaciones, letreros y carteles que puede encontrar en calles, tiendas, cines, museos o colegios, y selecciona información específica en material informativo para captar lo esencial en por ejemplo menús, catálogos, listas de precios, anuncios, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc., aplicando estrategias de comprensión lectora.
<b>ING.3.1.2</b>	Comprende el sentido global, las ideas principales y la información específica en correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares, en artículos breves de revistas impresas o páginas web adaptadas para niños sobre temas familiares o de su interés (para saber más de sus grupos musicales o sobre un tema de ciencias) y en cuentos breves o adaptados con estructuras repetitivas donde identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.) y reconoce la relación entre las frases cortas y las estructuras sintácticas del texto, a la vez que reconoce el léxico relacionado con estos tipos de textos, aunque a veces debe inferir o predecir su significado a partir de imágenes, del contexto o con la ayuda del profesor.
<b>ING.4.4.1</b>	Completa una ficha con sus datos personales o un breve formulario (p.ej.para dar información sobre sus gustos) para cumplir una determinada función comunicativa.
<b>VSC.3.10.2</b>	Analiza las causas y consecuencias de los accidentes de tráfico con la ayuda de las Nuevas Tecnologías.
<b>VSC.3.9.1</b>	Conoce el empleo seguro de las nuevas tecnologías y realiza un uso responsable de las mismas con la guía del adulto.
<b>EA.MU.2.2.1</b>	Extrae y analiza información relacionada con instrumentos, intérpretes y compositores en medios impresos e informáticos.
<b>EA.PL.1.1.2</b>	Realiza fotografías, utilizando medios tecnológicos aplicando nociones básicas de enfoque y encuadre.
<b>EA.PL.1.1.3</b>	Elabora carteles con diversas informaciones considerando los conceptos de tamaño y proporción, añadiendo textos e imágenes realizadas por él mismo.
<b>EA.PL.1.2.1</b>	Utiliza buscadores de Internet para la obtención de imágenes fijas y en movimiento, manejando programas informáticos sencillos de edición y retoque de imágenes digitales bajo supervisión del profesor.
<b>CAT04.5</b>	Utiliza aspectos no estrictamente textuales que ayudan a la identificación de ideas principales en textos de diferentes tipologías: tipografía en titulares o entradillas en portadas; subrayados; negritas en epígrafes...
<b>CAT06.6</b>	Utiliza con habilidad los medios informáticos para la elaboración y presentación de textos.

