

PERFIL COMPETENCIAL
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA
PRIMER CURSO

CN.4.2.1	Realiza tareas y proyectos muy sencillos de forma cooperativa, comunicando oralmente los resultados.
CS.1.1.1	Recoge información de los hechos y fenómenos dados oralmente, por escrito o a través de las TIC y lo comunica oralmente.
CS.2.3.1	Describe de forma oral algunas características del aire y lo reconoce como un elemento esencial para la vida.
CS.2.6.1	Describe de forma oral las características del agua y enumera sus usos habituales.
CS.3.1.1	Identifica las relaciones de parentesco y representa a los diferentes miembros de su familia y escribe los nombres de cada uno.
CS.3.1.3	Conoce y respeta las normas de convivencia y las reglas establecidas en la clase (guarda el turno de palabra, escucha, aporta ideas, hace preguntas en clase...).
CS.3.3.1	Distingue diferentes espacios de su vida cotidiana: la casa y tipos de vivienda, el colegio y sus dependencias y el barrio, tomando referentes (con organizadores gráficos, murales etc.).
CS.3.3.2	Identifica en imágenes las partes de la calle: acera, calzada etc., y nombra el mobiliario urbano más común, medios de transporte y algunos de los edificios habituales
CS.3.3.3	Nombra el gentilicio de su localidad y provincia.
CS.3.4.1	Asocia el nombre de algunas profesiones comunes al tipo de actividad que realizan enlazando imágenes /textos
CS.3.5.1	Identifica el nombre de los transportes más comunes en su entorno y los asocia al transporte de personas o mercancías y el nombre de diferentes tiendas habituales, el de la persona que trabaja allí y los productos que vende.
CS.4.1.1	Ordena cronológicamente acontecimientos importantes de su propia vida en una secuencia temporal.
CS.4.1.2	Utiliza formas adecuadas a la situación de medida del tiempo (días / semanas, meses/ años, ayer/ hoy/ mañana, antes/después) en las rutinas diarias.
CS.4.1.3	Reconoce la evolución de los cambios en su vida utilizando fotografías, películas y otras fuentes.
LCL. 1.1.1	Escucha las intervenciones de los compañeros empezando a reconocer y a hacer uso, de las primeras normas propias de los intercambios comunicativos: presta atención, respeta los turnos de palabra, adopta una actitud de escucha (postura, mirada, etc.) y participa asintiendo, preguntando, etc. de un modo respetuoso con lo expresado por los demás.
LCL. 1.1.2	Expresa sus ideas y habla de sus experiencias transmitiéndolas con progresiva claridad. Lo hace al participar en asambleas, conversaciones en grupos, diálogos con compañeros, etc. que le permiten comunicar a los demás lo que le gusta, lo que ha hecho, lo que le interesa, etc.
LCL. 1.2.2	Memoriza y recita textos cercanos a sus gustos e intereses. Textos breves y sencillos procedentes de la literatura (poemas, etc.), de la tradición oral, de juegos (como adivinanzas, retahílas, trabalenguas...), etc. Lo hace con progresiva claridad y entonación.
LCL. 1.2.3	Expone oralmente sus primeras opiniones, conocimientos y aprendizajes, de temas ligados a sus intereses, relacionados con sus gustos, relativos a cuestiones trabajadas en el aula, etc. Se trata de exposiciones sencillas que produce con la ayuda de apoyos como imágenes, primeros guiones visuales, objetos de referencia, etc. y que va desarrollando con progresiva autonomía, fluidez y seguridad.
LCL. 1.3.1	Capta el sentido global de textos orales de uso habitual como breves descripciones (personas, animales, objetos o paisajes de interés), narraciones (cuentos, fábulas, etc.) o instrucciones (reglas de un juego, pasos de una actividad, recetas sencillas, etc.) identificando, con la ayuda y guía del profesor, las ideas relevantes.
LCL. 1.3.2	Da una primera opinión personal sobre textos orales escuchados (una adivinanza, un cuento, una canción, etc.) produciendo oralmente esta opinión (qué me ha gustado y por qué), con progresiva claridad.
LCL. 2.1.1	Lee en voz alta y en silencio textos adecuados a su edad, cercanos a sus gustos e intereses, y lo hace adquiriendo progresivamente el dominio y seguridad del mecanismo lector y un mayor grado de autonomía en la selección e iniciativa de escoger y leer un texto.
LCL. 2.1.2	Usa textos diversos seleccionados con la ayuda del profesor (cuentos ilustrados, lecturas graduadas, cartas, notas, fragmentos de interés, etc.) manejándolos con diversas finalidades: compartir su



lectura, buscar una imagen o ilustración, localizar una información... y va leyéndolos cada vez de manera más autónoma y fluida de modo que va adquiriendo un equilibrio entre el esfuerzo lector y el disfrute de la lectura.

- LCL. 2.2.1** Lee textos adecuados a su edad (relación entre su dominio del proceso lector y sus gustos e intereses, compartiendo la lectura y siendo ayudado, si es necesario, por un adulto o mayor) y se inicia en la comprensión de los textos leídos localizando información concreta (qué leemos y para qué), realizando las primeras inferencias directas de las lecturas trabajadas (con ayuda del profesor y a través de las pistas o datos que ofrece el texto leído deduce en qué lugar se desarrolla, cuándo sucede lo relatado, qué pretende el autor, cómo se sentían los personajes, etc.). Expresa con progresiva claridad su opinión sobre lo leído (qué me ha gustado y por qué, qué cambiaría, cómo me siento al leerlo o escucharlo, etc.).
- LCL. 2.2.2** Descubre con la ayuda del profesor sus primeras estrategias de comprensión lectora: conoce la finalidad de la lectura y le ayuda a lograr el propósito establecido (leo este texto para..., al leerlo me fijaré en...) y empieza a identificar títulos, palabras destacadas, ejemplos, etc. que le ayudan a comprender mejor el texto trabajado. Guiado por el profesor, empieza a verbalizar y a hacer uso de estas primeras estrategias.
- LCL. 2.3.1** Lee por propia iniciativa diferentes tipos de textos adecuados a su edad: textos del ámbito escolar (adivanzas, poemas, relatos, cuentos, descripciones, definiciones, horarios, normas de aula, avisos, etc.), del ámbito familiar y social (notas, postales, recetas sencillas, instrucciones de juegos, horarios de comercios, avisos en lugares públicos, etc.) y lo hace con progresiva seguridad y comentando o utilizando lo leído (en la panadería leí un cartel... y me di cuenta de que...).
- LCL. 3.1.1** Escribe textos breves y sencillos relacionados con su vida diaria (actividades cotidianas, lo que le gusta o interesa, experiencias vividas, etc.) y con cuestiones escolares (sobre lo trabajado en el aula...). Lo hace logrando un progresivo dominio del propósito del escrito (consigue comunicar lo deseado) y una mayor adecuación a los modelos facilitados.
- LCL. 3.1.2** Conoce y aplica en la producción de sus primeros textos escritos, las normas ortográficas y de concordancia trabajadas en el aula. Utiliza listados sencillos o rúbricas facilitadas por el profesor que le hacen fijarse en aspectos muy concretos en sus producciones (uso de mayúsculas, determinado vocabulario, etc.). Empieza a reflexionar, con la ayuda del profesor, sobre la importancia de la caligrafía y la presentación general.
- LCL. 3.2.1** Se inicia poco a poco en la aplicación de los pasos del proceso de escritura: Identifica y diferencia los pasos trabajados (planificación, redacción, revisión y presentación final) y los utiliza como guía en sus producciones (hace uso de las pautas facilitadas por el profesor).
- LCL. 3.3.1** Se inicia en el uso de diferentes fuentes en formato papel (consulta libros, revistas adecuadas a la edad, folletos, catálogos, etc.) y en formato digital (páginas web educativas, blogs, programas, etc.) empleándolas para buscar una información concreta o para compartir y comentar una idea relacionada con sus experiencias, gustos e intereses. Lo hace guiado y acompañado del profesor.
- LCL. 4.1.1** Identifica, ayudado por el profesor, en la comprensión y en la producción de textos orales y escritos sus primeros conocimientos sobre la lengua: vocabulario trabajado, reglas gramaticales como la concordancia y primeras normas ortográficas (uso de mayúsculas, etc.). Lo hace guiado por el profesor y adquiriendo poco a poco, mayor autonomía en ese uso de los primeros conocimientos de la lengua.
- LCL. 4.2.2** Elabora sus primeros instrumentos de recopilación y comunicación de textos escritos (lecturas seleccionadas y producciones escogidas). Da forma de este modo a sus primeros portafolios sobre el aprendizaje de la lengua elaborándolos con la ayuda del profesor y empleándolos para ser compartidos (familia y aula).
- LCL. 4.3.2** Reconoce diferentes modos de hablar y de escribir en el entorno más próximo y se acerca, a través de este descubrimiento, a producciones orales y escritas diferentes sobre los que muestra una actitud de valoración y respeto.
- LCL. 5.1.1** Conoce textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil (relacionados con sus gustos, relativos a temáticas de interés, destacados por el uso del lenguaje, etc.), habla de ellos y los usa como modelos al recitar o crear sus propias producciones.
- MAT.1.1.1** Comprende, con ayuda de pautas, el enunciado de problemas del entorno escolar (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema): identifica los datos y las preguntas, y plantea su resolución. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos del entorno escolar y familiar



	(horarios, turnos, folletos publicitarios...).
MAT.2.1.1	Lee, escribe, compara (parejas de números que representen objetos conocidos) y ordena números naturales hasta el millar e identifica números ordinales del 1º al 10º en contextos del entorno escolar.
MAT.2.1.2	Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana (descompone, compone y redondea) números naturales hasta la centena considerando el valor de posición de cada una de sus cifras.
MAT.4.1.2	Describe posiciones y movimientos en el entorno escolar en relación a sí mismo, utilizando los conceptos de izquierda- derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos, próximo-lejano.
MAT.4.1.3	Realiza un recorrido en el entorno escolar a partir de una información oral que incluya los conceptos izquierda- derecha, delante- detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano, describiendo su posición en un momento dado.
MAT.4.2.1	Compone de forma manipulativa figuras planas a partir de otras describiendo aspectos concretos del resultado (diferencias de tamaño, número de lados, piezas utilizadas...).
MAT.5.1.2	Interpreta datos en pictogramas sobre situaciones del entorno escolar y familiar.
ING. 4.1.2	Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas en listas, notas o tarjetas, en los que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p.ej. uno mismo, familia, animales, material escolar), reproduciendo una ortografía, puntuación y estructuras sintácticas a nivel muy básico, y utilizando un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia relativo a temas habituales o de su interés, aunque se cometan errores y sea necesaria la guía del profesor.
ING. 4.2.1	Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas en listas, notas o tarjetas, en los que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p.ej. uno mismo, familia, animales, material escolar), iniciándose, de manera guiada, en el uso de alguna estrategia básica de planificación o ejecución.
ING. 4.3.1	Copia convenciones sociales y normas de cortesía básicas adecuadas al contexto cuando escribe palabras o frases simples, mostrando que empieza a conocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos muy conocidos de los países de habla inglesa (p.ej. costumbres).
ING. 4.4.2	Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas en listas, notas o tarjetas, en los que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p.ej. uno mismo, familia, animales, material escolar), repitiendo una estructura dada o seleccionando palabras de un banco ajustándose a la función comunicativa.
ING.1.1.1	Reconoce algunas palabras en mensajes sencillos sobre información relativa a la ubicación de las cosas, en anuncios públicos breves (p.ej. en el colegio) de manera guiada, e identifica palabras cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (p.ej. en el contexto escolar), que contengan léxico de uso muy frecuente y estructuras sintácticas simples, siempre y cuando sean transmitidos de manera lenta y clara y se cuente con el apoyo de imágenes, vídeos o gestos para hacer alguna aproximación al significado del mismo.
ING.1.1.2	Localiza palabras aisladas en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, peticiones, avisos), que le son transmitidas de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual y se necesite ayuda para reconocer un léxico de uso muy frecuente.
ING.1.1.3	Localiza palabras simples y aisladas cuando escucha una presentación sencilla sobre temas cotidianos (p.ej. comidas y bebidas, juguetes y material escolar), y en entrevistas sencillas o programas donde se habla de temas cercanos, siempre y cuando cuente apoyo visual y se guíe al alumno en el uso de alguna estrategia básica para hacer alguna aproximación al significado del texto, donde el léxico y las estructuras sintácticas usadas sean muy simples.
ING.1.2.2	Conoce y muestra interés y respeto por aspectos relacionados con las costumbres de países de habla inglesa cuando escucha una presentación sobre temas socioculturales (p.ej. comida o celebraciones) o aparecen en vídeos o programas televisivos.
ING.1.3.1	Reconoce, de manera guiada, palabras y frases muy breves de uso habitual y las relaciona con las estructuras propias de las distintas funciones comunicativas (saludos, despedidas, instrucciones) y en conversaciones breves en las que participa que traten de temas familiares (p.ej.: la escuela), identificando la función comunicativa principal, apoyándose en la interpretación adecuada de los patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso frecuente utilizados en las mismas.
ING.1.3.2	Interpreta con ayuda del profesor la función comunicativa principal cuando escucha una presentación sencilla y en entrevistas sencillas o programas donde se habla de temas de su interés, en las que se utilizan fórmulas básicas de expresión de la capacidad, el gusto, la preferencia o sentimientos, identificando patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso frecuente relacionados con dichas funciones comunicativas (p.ej. la entonación de las preguntas en oraciones interrogativas.)



ING.2.1.2	Empieza a participar en conversaciones simuladas muy simples cara a cara para establecer contacto social (saludar, despedirse, felicitar a alguien), y repite preguntas y contesta en actividades de role-play de forma muy guiada utilizando estructuras muy breves y sencillas (What's your name?"), aunque se precise repetir, parafrasear o la ayuda del profesor
ING.2.2.1	Da información básica sobre sí mismo (p.ej.hablando de su familia o su casa) de manera guiada y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, haciendo uso de alguna estrategia básica en la producción de textos orales (expresando el mensaje con claridad...).
ING.2.3.1	Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p.ej.para pedir material escolar), repitiendo convenciones sociales y normas de cortesía.
ING.2.4.1	Da información básica sobre sí mismo y participa en cuentos con lenguaje simple, repitiendo patrones sonoros, de ritmo y acentuación dados, adaptándolos a la función comunicativa principal del discurso.
ING.2.4.2	Repite conversaciones simuladas muy simples y cara a cara, para cumplir una determinada función comunicativa, en las que se establece contacto social (saludar, despedirse, felicitar a alguien), con entonación básica, aunque se perciba una clara influencia de la primera lengua.
ING.3.1.1	Localiza palabras en material informativo breve y sencillo y en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes y en el profesor, siempre que los contextos le sean familiares para descifrar las instrucciones en una tarea escolar y las situaciones le sean muy familiares como un cartel en el centro escolar o unos carteles en un zoo.
ING.3.1.2	Comprende palabras aisladas escritas por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación), o en artículos muy breves de revistas impresas o páginas web para niños y en cuentos breves adaptados con estructuras repetitivas donde identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento, reconociendo alguna estructura sintáctica muy básica, un léxico relacionado con campos semánticos muy sencillos, aunque a veces debe inferir o predecir su significado a partir de imágenes o con la ayuda del profesor.
ING.3.2.2	Identifica algunos aspectos socioculturales y sociolingüísticos en palabras o frases sencillas relativas a temas familiares mostrando respeto a las particularidades de los países de habla inglesa, por ejemplo, en festividades.
ING.3.3.1	Identifica, con la ayuda del profesor, la función comunicativa básica en instrucciones y material informativo muy breve, a la vez que algún símbolo de uso muy frecuente que pudiera aparecer en este tipo de textos.
ING.3.3.2	Deduce la función o funciones comunicativas y reconoce signos ortográficos básicos en frases breves y sencillas relativas a temas familiares escritas por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...), o que se presentan en cuentos apropiados a la edad o en otro material impreso.
ING.4.1.1	Completa una ficha con información personal (nombre, edad, color, comida...) copiando palabras a partir de un modelo o de un banco de palabras, practicando léxico de alta frecuencia y convenciones ortográficas muy elementales.
VSC.2.1.1	Identifica alguno de sus sentimientos, emociones y opiniones y los manifiesta con ayuda del docente.
VSC.2.2.2	Muestra interés por participar en actividades de grupo y dialoga de forma respetuosa respetando el turno de palabra y escuchando a su interlocutor con la moderación del adulto.
VSC.3.10.2	Conoce y explica con ayuda del docente las señales de tráfico básicas y su uso utilizando las Tecnologías de la Información y Comunicación.
EA.MU.1.1.1	Conoce las diferencias entre sonido/silencio, largo/corto, fuerte/suave, agudo/grave y algunos timbres de voces, objetos, instrumentos y ambientes.
EA.MU.2.1.2	Reconoce y asocia las cualidades del sonido con pictogramas.
EA.MU.2.2.1	Expresa sentimientos y emociones experimentados en sus vivencias musicales.
EA.PL.1.1.1	Conoce las características, de manera sencilla, de imágenes fijas atendiendo al tamaño y la forma.
EA.PL.1.1.3	Identifica con ayuda del profesor diferentes formas de comunicación de la imagen y realiza murales y carteles utilizando diferentes técnicas plásticas (collage, manchas, trazo espontáneo,...)
EA.PL.1.1.4	Describe de forma oral un cómic según las pautas establecidas por el profesor.
EA.PL.2.1.2	Identifica con ayuda del profesor las diferentes posibilidades del color y conoce los colores primarios realizando sencillas composiciones plásticas con ellos.
EA.PL.2.2.2	Conoce y utiliza habilidades para realizar actividades en el aula tanto individuales como en grupo y expresa de forma sencilla, con ayuda del profesor, el propósito de sus trabajos.
CAT01.1	Participa en situaciones de comunicación del aula guardando el turno de palabra.
CAT01.2	Participa en situaciones de comunicación del aula escuchando las intervenciones de los otros y



	mirando al interlocutor.
CAT01.3	Participa en situaciones de comunicación del aula utilizando el tono adecuado.
CAT02.1	Comunica vivencias, hechos o ideas.
CAT02.2	Relata experiencias propias con corrección en pronunciación y entonación.
CAT02.3	Usa un lenguaje no discriminatorio ni sexista y respetuoso con las diferencias
CAT02.4	Usa el léxico y las formas lingüísticas adecuadas al nivel.
CAT03.1	Comprende instrucciones y mensajes de uso habitual en el aula para facilitar su aprendizaje
CAT03.2	Comprende el vocabulario que se usa.
CAT03.3	Comprende la idea principal que se transmite
CAT04.1	Localiza información explícita en la lectura de textos (cartas en el ámbito escolar, normas de clase, reglas de juego, noticias, textos escolares,...)
CAT04.2	Capta la idea fundamental de un texto escrito sencillo.
CAT04.3	Capta los personajes principales del texto.
CAT04.4	Capta la secuencia lógica del texto.
CAT04.5	Extrae más información, no explícita en el texto escrito (imágenes, dibujos, distribución del texto, tipografía...)
CAT05.1	Comprende los textos leídos en voz silenciosa y en voz alta.
CAT05.2	Muestra interés por la lectura y lo hace con la fluidez, entonación y ritmo adecuado.
CAT05.3	Cuenta las propias vivencias relacionadas con textos escritos trabajados en el aula.
CAT06.1	Redacta textos sencillos (avisos, felicitaciones, recados, notas, títulos, rotulaciones, pies de foto...)
CAT06.2	Separa correctamente las palabras en la escritura
CAT06.3	Utiliza adecuadamente mayúsculas a principio del escrito, después de punto y en nombres propios.
CAT06.4	Realiza juegos lingüísticos aproximándose a la literatura (acrósticos, pareados...)
CAT06.5	Utiliza adecuadamente los signos de puntuación, interrogación y exclamación.
CAT07.1	Conoce textos literarios propios del ciclo y de la tradición cultural de la Comarca
CAT07.2	Memoriza y recita adivinanzas, poemas, canciones, trabalenguas... cuidando la pronunciación, el ritmo y la entonación
CAT07.3	Identifica la estructura narrativa simple (inicio, trama y desenlace) en textos narrativos.
CAT07.4	Incorpora la lectura a la vida cotidiana haciendo uso de la biblioteca del aula, del centro y la localidad.
CAT08.1	Ordena correctamente las sílabas de una palabra
CAT08.2	Ordena correctamente las palabras de una frase para obtener información.
CAT08.3	Identifica el cambio en el orden de las palabras que componen un texto.
CAT08.4	Ordena párrafos de un texto según su sucesión temporal.
CAT09.1	Diferencia y utiliza adecuadamente: sílaba, palabra, frase, oración y texto.
CAT09.2	Identifica y utiliza adecuadamente el nombre (común y propio)
CAT09.3	Reconoce y utiliza adecuadamente el singular y el plural.
CAT09.4	Reconoce y utiliza adecuadamente el masculino y el femenino.
CAT09.5	Utiliza el determinante, adjetivo, el verbo,... como elemento descriptivo para construir frases.
CAT10.1	Observa la necesidad de la presencia de un interlocutor en el lenguaje oral frente al escrito.
CAT10.2	Se interesa y participa en actividades lingüísticas que recogen textos de nuestra tradición cultural.
CAT10.3	Identifica los distintos textos orales que se emplean en el aula y fuera de ella (cuentos, historias, poesía, adivinanzas, refranes, trabalenguas...)
CAT10.4	Identifica los distintos textos escritos que se emplean en el aula y fuera de ella (cuentos, historias, poesía, cómic, carteles, periódico, Internet...)
CAT10.5	Utiliza el lenguaje oral y escrito en función del contexto donde se encuentra.

