

PERFIL COMPETENCIAL
COMPETENCIA APRENDER A APRENDER
QUINTO CURSO

CS.1.1.1	Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, utilizando las TIC para elaborar trabajos, que manifiestan la comprensión de textos orales y/o escritos, gráficas, tablas etc.
CS.1.2.1	Realiza con autonomía, responsabilidad y esfuerzo las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia.
CS.1.3.1	Planifica y realiza trabajos y presentaciones y grupales que suponen la búsqueda, selección, interpretación y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico, en situaciones de aula utilizando estrategias para realizar trabajos en equipo
CS.1.3.2	Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos en el colegio.
CS.2.1.1	Enumera las características principales Sistema Solar, distingue los diferentes tipos de astros y sus movimientos oralmente o por escrito.
CS.2.1.2	Describe de forma escrita el movimiento de rotación y traslación terrestres, señala el eje de giro y los polos geográficos en una representación gráfica, les atribuye el día y la noche y las estaciones y enumera de forma escrita las fases de la Luna.
CS.2.2.1	Compara las distintas formas de representar la Tierra: planos, mapas, planisferios y globo terráqueo e Interpreta planos y mapas explicando el significado de sus signos convencionales, lenguajes icónicos y simbólicos (en papel o soporte digital).
CS.2.2.2	Utiliza diferentes recursos interactivos o en papel para localizar las líneas imaginarias de la superficie terrestre.
CS.2.3.1	Analiza y explica la influencia del tiempo atmosférico en el clima por ejemplo en un mapa conceptual.
CS.2.3.2	Interpreta sencillos mapas meteorológicos de localidades o provincias de Aragón y de España e identifica sus elementos gráficos principales.
CS.2.4.1	Diferencia, localiza y señala las zonas climáticas de Aragón y de España (en un mapa o soporte digital) interpretando climogramas y relacionando su flora y su fauna.
CS.2.5.1	Describe la Tierra según las características de sus capas externas e internas apoyándose en una imagen, por ejemplo mediante un mapa conceptual.
CS.2.5.2	Clasifica y compara las rocas y minerales según tipos, propiedades y usos (por ejemplo en una tabla).
CS.2.6.1	Describe la hidrosfera diferenciando aguas subterráneas y aguas superficiales; aguas continentales y aguas oceánicas, y localiza y señala masas, cursos de agua de Aragón y de España en un mapa o recurso interactivo.
CS.2.6.2	Detalla el ciclo del agua e investiga sobre el consumo responsable de la misma utilizando recursos interactivos.
CS.2.6.3	Localiza y señala en un mapa o recurso interactivo, los ríos, las cuencas y las vertientes de Aragón y de España, asociando el relieve a los tramos de un río.
CS.2.7.1	Describe de forma escrita las principales unidades del relieve de Aragón y de España y sus vertientes hidrográficas.
CS.2.7.2	Sitúa en un mapa físico el relieve y los ríos de Aragón y de España y utiliza medios interactivos para averiguar su diversidad.
CS.2.7.3	Observa en imágenes y explica la influencia del comportamiento humano en el medio natural investigando sobre acciones humanas que propician el cambio climático, y propone medidas para el desarrollo sostenible de la humanidad.
CS.3.1.1	Se documenta sobre la Constitución a través de diferentes fuentes y elabora un trabajo sobre sus principios democráticos más importantes.
CS.3.1.2	Identifica y/o expone las principales instituciones del Estado Español, individualmente o en grupo.
CS.3.2.1	Compara los diferentes tipos de administración: municipal, provincial y autonómica y establece alguna de sus atribuciones realizando una sencilla investigación con diferentes recursos.
CS.3.2.2	Sitúa en un mapa las comunidades y ciudades autónomas de España y sus provincias relacionando cada comunidad autónoma con sus lenguas, tradiciones y algunas de sus manifestaciones culturales completando un mapa conceptual.
CS.3.3.1	Enumera los factores que condicionan el crecimiento/decrecimiento de una población describiendo las consecuencias ante los datos demográficos de Aragón o España aportados por pirámides de población, diagramas... recogiendo sus conclusiones oralmente o por e



CS.3.3.2	Compara la situación actual de la población de un territorio con una situación previa con datos reales para apreciar la evolución de la población en ese territorio, y establece generalizaciones si es posible (concentración- dispersión de la población /emi)
CS.3.4.1	Explica ante un producto dado algunas de las materias primas que lo componen y traza su proceso de elaboración hasta el producto final (por ejemplo, con un organizador gráfico).
CS.3.4.2	Identifica empresas aragonesas o españolas de cada uno de los sectores y las clasifica correctamente y las compara con otras del mismo sector de acuerdo a unas variables dadas: producto, tamaño, producción etc.
CS.3.5.1	Valora el consumo responsable y planifica las decisiones de gasto basándose en un análisis previo de las variables en una situación dada, con ayuda del profesor.
CS.3.5.2	Analiza anuncios dados categorizando sus fines y valorando que es necesario contrastar el mensaje con la realidad del producto.
CS.4.1.1	Define y relaciona el concepto de edad media y edad moderna datando los hechos que marcan sus inicios y sus finales, nombrando algunas fuentes de la historia representativas de cada una de ellas y lo comunica oralmente, por escrito o con presentaciones co
CS.4.1.2	Explica la importancia de la escritura, la agricultura y la ganadería y otros descubrimientos que cambiaron profundamente las sociedades humanas y lo comunica oralmente y/o por escrito.
CS.4.1.3	Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos d.C. y las relaciones entre los acontecimientos, con la ayuda de gráficas y/o esquemas.
EA.PL.2.1.3	Compara las texturas naturales y artificiales, así como las texturas visuales y táctiles siendo capaz de realizar trabajos artísticos sencillos utilizando estos conocimientos.
LCL. 1.1.1	Conoce y respeta las normas de los intercambios comunicativos como el turno de palabra y la escucha activa (actitud de escucha, intervenciones que hacen visible el interés y progresiva incorporación de las aportaciones de los demás) y reconoce la informac
LCL. 1.1.2	Transmite las ideas con claridad, progresiva coherencia y corrección, exponiéndolas a través de su participación en asambleas, entrevistas, tertulias, conversaciones, etc. En estas situaciones de comunicación de aula hace uso con progresiva autonomía, de
LCL. 1.2.1	Expresa de forma oral ideas, inquietudes, opiniones, sentimientos, vivencias, etc. satisfaciendo de este modo necesidades de comunicación asociadas a distintos ámbitos (ámbito personal: conocerse, compartir experiencias, relatar sucesos..., demandas del en
LCL. 1.2.2	Memoriza y reproduce (narra o recita) textos cercanos a sus gustos e intereses: fragmentos y textos de progresiva dificultad sugeridos en las propuestas de aula o seleccionados por el propio alumnado, y lo hace empleando cada vez con mayor soltura recur
LCL. 1.2.3	Expone oralmente opiniones, conocimientos y aprendizajes, después de un trabajo de planificación con la ayuda del profesor (haciendo uso de rúbricas elaboradas para estas exposiciones): prepara y expone por tanto, cada vez de manera más autónoma, estas pr
LCL. 1.3.1	Escucha y extrae información de textos orales como normas (de aula, de uso de instalaciones, etc.), horarios (escolares, de actividades extraescolares, de establecimientos, etc.), instrucciones (de juegos, aparatos de uso habitual, etc.) y también de prod
LCL. 1.3.2	Da una opinión cada vez más razonada (fundamentada o argumentada en base a cuestiones personales, informaciones disponibles, etc.) acerca de lo escuchado en producciones orales diversas. Empieza a identificar ideas y valores no explícitos en estos textos
LCL. 2.1.1	Lee en voz alta y en silencio textos diversos procedentes de diferentes fuentes (ámbito escolar, del entorno, etc.) y variados soportes (también en formato digital) logrando un progresivo dominio del proceso lector (fluidez, entonación y velocidad en la l
LCL. 2.1.2	Utiliza la lectura de textos diversos (continuos y discontinuos) para dar respuesta a necesidades variadas: localiza, recupera o selecciona una información, amplía conocimientos gracias a la lectura, disfruta con el contenido de lo leído y es capaz de apr
LCL. 2.2.1	Lee textos y los comprende, mostrando su comprensión cuando extrae de ellos determinadas informaciones, cuando los resume con progresiva destreza, cuando compara informaciones diversas, cuando empieza a deducir informaciones o ideas implícitas, cuando com
LCL. 2.2.2	Descubre e incorpora progresivamente, estrategias externas (guiadas, pautadas, con ayuda del profesor) e internas (tras una reflexión personal sobre lo que a él o ella le sirve) de comprensión lectora. Estrategias que le ayudan con el trabajo sobre los te
LCL. 2.3.1	Recomienda lecturas a sus compañeros, comenta y comparte lo leído, incorpora progresivamente las



	fuentes escritas a su quehacer diario (realización de propuestas escolares, dedicación de tiempo al disfrute u ocio, etc.) construyendo de este modo, poco a p
LCL. 2.3.2	Realiza lecturas con diversas finalidades y lo hace cada vez más en todas y cada una de las situaciones de aprendizaje. Hace uso, si es posible, de recursos digitales como participar en el blog del centro, elaborar pósters interactivos, podcast, formar pa
LCL. 3.1.1	Elabora textos escritos explicando, resumiendo, narrando y describiendo opiniones e informaciones relacionadas con situaciones cotidianas-personales (sucesos, vivencias, sentimientos, etc.) y escolares-académicas (conocimientos, experiencias, etc.). Lo ha
LCL. 3.1.2	Conoce y aplica en la producción de los textos escritos las fases del proceso de escritura: planifica (sobre qué voy a escribir, qué necesito saber, dónde puedo encontrarlo), revisa lo escrito (analizo la claridad, precisión, cohesión, coherencia, correcc
LCL. 3.2.1	Planifica y elabora proyectos individuales y colectivos con un producto final escrito, valorando las ventajas del trabajo en equipos cooperativos y la utilidad de los recursos TIC en la presentación y difusión de las producciones.
LCL. 3.2.2	Descubre y aplica estrategias que le ayudan en el proceso de elaboración de las producciones escritas: rutinas de pensamiento y mapas mentales para generar ideas, destrezas de pensamiento para analizarlas, etc.
LCL. 3.3.1	Selecciona y utiliza diferentes fuentes en formato papel y digital como recurso con diversas finalidades en la escritura de textos: buscar información, resolver dudas sobre conocimientos o aspectos lingüísticos, etc. Lo hace con progresiva autonomía y a t
LCL. 3.3.2	Empieza a valorar la importancia del tratamiento de la información disponible, manejándola de modo eficaz y útil (se propone objetivos de búsqueda, criterios de selección de fuentes, maneras de trasladar la información conseguida, etc.).
LCL. 4.1.1	Aplica los conocimientos básicos sobre la gramática (clases de palabras: nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, etc.) y el vocabulario (sinónimos, antónimos, palabras polisémicas, frases hechas, etc.), valorando la importa
LCL. 4.1.2	Usa de modo cada vez más seguro y eficaz las reglas de ortografía y de acentuación, los signos de puntuación, etc. como medio de lograr una comunicación correctamente expresada y presentada que ayuda, de este modo, en la recepción de lo comunicado.
LCL. 4.2.1	Aplica estrategias extraídas de sus conocimientos sobre la lengua (gramaticales, léxicos, ortográficos) en la comprensión y especialmente en la producción de textos orales y escritos. Usa esas estrategias cada vez de manera más autónoma en sus produccione
LCL. 4.2.2	Expone y explica oralmente y por escrito las estrategias y los conocimientos sobre la lengua que le son útiles en la comprensión, producción y revisión de actos comunicativos orales y escritos. Emplea estas explicaciones como reflexiones a incluir en herr
LCL. 4.3.1	Localiza (situando geográficamente) y reconoce (prestando atención a los rasgos más identificables) la diversidad lingüística de Aragón y del conjunto de España.
LCL. 4.3.2	Muestra respeto hacia las lenguas y dialectos y hacia el español de América, interesándose por su origen y su uso, y valorando la diversidad lingüística como fuente de enriquecimiento cultural.
LCL. 5.1.1	Utiliza diversos textos literarios de la tradición oral y escrita y los emplea como fuente de disfrute (recreación de la musicalidad del lenguaje, carácter evocador de los textos, etc.) y como fuente de información (época en la que se sitúan, rasgos de su
LCL. 5.1.2	Busca, selecciona y expresa su opinión acerca de textos procedentes de la tradición universal, española y aragonesa en particular. Establece especialmente con estos textos un diálogo o interacción (qué me evocan, qué me hacen sentir, imaginar, a qué época
LCL. 5.2.1	Lee en voz alta y en silencio, dramatiza y comenta textos literarios (narrativos, poéticos y dramáticos) en prosa y en verso. Lo hace participando activamente en propuestas de aula que invitan a compartir, comentar y recrear en torno a la literatura escog
LCL. 5.2.2	Identifica algunos recursos del lenguaje literario (primeras metáforas, personificaciones, etc.) y diferencia, con ayuda de pautas, algunas de las principales convenciones formales de los géneros.
LCL. 5.3.1	Produce a partir de modelos dados y progresivamente de modo más libre, textos literarios en prosa y en verso, elaborando estas producciones tanto de manera individual como en grupo y ampliando, de este modo, su conocimiento y valoración de la riqueza lite
LCL. 5.3.2	Comparte y difunde las creaciones elaboradas (si han sido producidas con tal fin), aprovechando espacios como la biblioteca de la localidad, del centro, del aula, etc. y los medios disponibles de difusión



	(recursos TIC, publicaciones, etc.).
CAT01.1	Participa en situaciones de comunicación del aula guardando el turno de palabra.
CAT01.2	Participa en situaciones de comunicación del aula escuchando las intervenciones de los otros y haciendo sus propias aportaciones.
CAT01.3	Sabe organizar su discurso con ideas coherentes
CAT01.4	Muestra habilidad para iniciar y sostener una conversación tanto entre iguales como con adultos empleando un vocabulario respetuoso con las diferencias.
CAT01.5	Participa en situaciones de comunicación del aula utilizando el tono adecuado.
CAT10.1	Comprende la terminología gramatical propia del ciclo y nociones básicas sobre cómo están formadas (variaciones de género y número, de tiempo, de persona, prefijos y sufijos frecuentes y conjugaciones de los tres modelos de verbos regulares.)
CAT10.2	Comprende la terminología lingüística propia del ciclo (denominaciones de textos, sufijos, prefijos, sinónimos, antónimos, palabras derivadas...)
CAT10.3	Utiliza la terminología gramatical propia del ciclo en las actividades de producción y comprensión de textos.
CAT10.4	Utiliza la terminología lingüística propia del ciclo en las actividades de producción y comprensión de textos
CAT10.5	Conoce las denominaciones de los textos.
CAT11.1	Sabe adaptar su lenguaje oral en situación entre iguales o con adultos.
CAT11.2	Diferencia entre las permisiones en el lenguaje oral y el formalismo del lenguaje escrito.
CAT11.3	Sabe adaptar su lenguaje escrito dirigido a personas conocidas y desconocidas.
CAT11.4	Identifica los textos de uso frecuente en el aula a partir de elementos textuales y paratextuales.
CAT11.5	Identifica los textos de uso frecuente fuera del aula a partir de elementos textuales y paratextuales..
CAT12.1	Conoce y localiza la existencia de las distintas lenguas que se hablan tanto en nuestra comunidad como en el conjunto de nuestro país. sobre un soporte físico: mapa, dibujo...
CAT12.2	Localiza geográficamente las lenguas que se hablan en nuestro país sobre un soporte físico: dibujo, mapa...
CAT12.3	Valora la existencia de diferentes lenguas en el mundo relacionadas con su entorno más próximo.
CAT12.4	Expresa de forma oral y escrita actitudes positivas que indican respeto hacia otros hablantes.
CAT02.1	Expresa oralmente de forma organizada y coherente opiniones, sentimientos, ideas o vivencias
CAT02.2	Utiliza las fórmulas lingüísticas, la entonación y la pronunciación adecuada cuando comunica conocimientos y opiniones.
CAT02.3	Produce textos orales para aprender y para informarse (exposiciones de clase, debates...) con una estructura clara y ajustada al contenido.
CAT02.4	Selecciona el contenido relevante y lo expresa usando el léxico y las formas adecuadas.
CAT02.5	Expresa en voz alta de forma coherente y sencilla conocimientos, hechos o datos.
CAT02.6	Respeto las ideas expresadas por sus compañeros.
CAT03.1	Capta el sentido de textos orales de uso habitual reconociendo las ideas principales
CAT03.2	Capta el sentido de textos orales de uso habitual reconociendo las ideas secundarias.
CAT03.3	Realiza deducciones e inferencias sobre el contenido de los textos orales.
CAT03.4	Distingue entre una información y una opinión.
CAT03.5	Interpreta algunos elementos implícitos como la ironía o el doble sentido
CAT03.6	Extrae conclusiones propias de los textos orales.
CAT04.1	Localiza y recupera información explícita en la lectura de textos (cartas en el ámbito escolar, normas de clase, reglas de juego, noticias, textos escolares,...)
CAT04.2	Realiza inferencias directas en la lectura de textos (acontecimientos predecibles, deducir el propósito de los textos, identificar algunas generalizaciones efectuadas en el texto, ...)
CAT04.3	Utiliza aspectos no estrictamente textuales que ayudan a la identificación de ideas principales y secundaria en textos de diferentes tipologías: tipografía en titulares o entradillas en portadas; subrayados; negritas en epígrafes...
CAT04.4	Extrae y amplía información sobre los datos que aparecen en el relato o discurso
CAT04.5	Interpreta adecuadamente el doble sentido de textos.
CAT05.1	Interpreta e integra las ideas propias con la información contenida en los textos de uso escolar y social
CAT05.2	Lee en voz alta un texto con fluidez y entonación adecuada mostrando comprensión del mismo (sin titubeos, repeticiones, saltos de palabras, respetando los signos de puntuación...).



CAT05.3	Lee en voz alta a una velocidad adecuada.
CAT05.4	Utiliza estrategias de comprensión (propósito de la lectura, indicadores textuales y contextuales para formular y probar conjeturas)
CAT05.5	Relaciona las experiencias propias con los contenidos de los textos.
CAT06.1	Se expresa por escrito de forma coherente y siguiendo los pasos propios del proceso de producción de un escrito (planificación, escritura del texto, revisión)
CAT06.2	Aplica en los textos que escribe las normas gramaticales y ortográficas.
CAT06.3	Presenta los escritos de forma clara y ordenada
CAT06.4	Resuelve dudas ortográficas mediante la utilización de los apoyos pertinentes (diccionarios, apuntes...)
CAT06.5	Produce textos de temática variada
CAT06.6	Recrea poemas o relatos utilizando determinados recursos literarios
CAT06.7	Elabora resúmenes y esquemas.
CAT06.8	Utiliza con habilidad los medios informáticos para la elaboración y presentación de textos.
CAT07.1	Conoce textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados a su edad y de la tradición cultural de la comarca.
CAT07.2	Comprende el sentido de los textos literarios gracias a la interpretación de algunas convenciones específicas
CAT07.3	Disfruta de forma autónoma con los textos literarios adecuados a la edad (españoles y aragoneses)
CAT07.4	Usa recursos expresivos y creativos, en tareas de dramatización, recreación o memorización de poemas y otros textos.
CAT08.1	Conoce el funcionamiento y organización de las bibliotecas
CAT08.2	Usa la biblioteca del aula, del centro... autónomamente, respetando las normas de funcionamiento
CAT08.3	Colabora activamente en el mantenimiento de la biblioteca del Centro
CAT08.4	Actúa de animador/a y difunde la lectura entre los compañeros.
CAT09.1	Identifica cambios que se producen en las palabras al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones.
CAT09.2	Identifica cambios que se producen en los enunciados al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita
CAT09.3	Identifica cambios que se producen en los textos al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.
CAT09.4	Reflexiona sobre el contenido del texto y lo evalúa de forma crítica
CN.1.1.1	Busca y selecciona información relevante sobre hechos, sucesos o fenómenos naturales, la analiza y obtiene conclusiones utilizando un vocabulario específico, comunicándolas en soporte papel o digital de forma clara, ordenada y limpia.
CN.1.2.1	Realiza cooperativamente experiencias, tareas, proyectos, pequeñas investigaciones: planteando problemas, enunciando hipótesis, seleccionando el material necesario, siguiendo un proceso y extrayendo conclusiones sobre el ser humano y la salud, los seres v
CN.1.2.2	Usa las tecnologías de la información: buscadores, procesador de textos, presentaciones, blogs... para obtener información y comunicar los resultados de sus investigaciones o proyectos.
CN.1.2.3	Conoce y aplica estrategias para estudiar y aprender de manera eficaz: definiciones, palabras clave, ideas fuerza, párrafos, resúmenes, idea principal, ideas secundarias, esquemas y mapas conceptuales o mentales sacando conclusiones de cómo trabaja y apre
CN.1.2.4	Manifiesta bastante autonomía en la ejecución de trabajos, tareas, responsabilidades, encargos... cumpliendo los plazos.
CN.2.1.1	Identifica las principales características de las funciones vitales del ser humano: relación, nutrición y reproducción.
CN.2.1.2	Identifica, localiza y conoce los principales órganos de los aparatos del cuerpo humano: respiratorio, circulatorio, digestivo, excretor, locomotor, reproductor y nervioso.
CN.2.2.1	Reconoce e identifica estilos y hábitos de vida saludables y sus efectos sobre el funcionamiento del cuerpo para prevenir enfermedades: higiene, ejercicio físico, descanso, alimentación y actividad social, mostrando conductas acordes con ellos
CN.2.2.2	Elabora dietas naturales y equilibradas semanales atendiendo la dieta mediterránea.
CN.2.2.3	Conoce los efectos nocivos del consumo de alcohol, tabaco y otras drogas.
CN.2.2.4	Identifica algunos avances de la ciencia que mejoran la salud: medicina, conservación de alimentos, potabilización del agua...



CN.2.2.5	Identifica, comprende y describe emociones y sentimientos propios y ajenos: alegría, tristeza, miedo, enfado, asco y asombro, expresándolas de forma saludable.
CN.2.2.6	Señala y valora alternativas de ocio saludable a la televisión, los videojuegos y el móvil.
CN.3.1.1	Identifica y describe la estructura de los seres vivos: células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas, identificando las principales características y funciones de cada uno de ellos.
CN.3.1.2	Observa e identifica las características y clasifica a los seres vivos (reino animal y reino vegetal), los animales en vertebrados e invertebrados y las plantas con flores y sin flores.
CN.3.1.3	Comprende y explica la importancia de la fotosíntesis para la vida en la Tierra.
CN.3.1.4	Identifica algunas de las causas de la extinción de especies, (cambio climático, intervención humana...) y argumenta su protección.
CN.3.2.1	Muestra habitualmente conductas de respeto hacia los seres vivos e inertes.
CN.3.2.2	Observa, identifica y explica las diferencias básicas y relaciones entre seres vivos y seres inertes (cooperación, competencia, cadena alimentaria) en los hábitats de ecosistemas de Aragón: y de España charca, bosque, estepa, montaña, río, parque...
CN.3.2.3	Conoce y localiza la Red Natural de Aragón: Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido, Parque Natural del Moncayo, Reservas de los Galachos, Gallocanta... y los Parques Nacionales de España.
CN.4.1.1	Observa, identifica y clasifica materiales por sus propiedades: tamaño, sonido que producen, temperatura, dureza, textura, solubilidad, flotabilidad, conductividad, masa, volumen...
CN.4.1.2	Utiliza diferentes procedimientos para la medida de la masa y volumen de un cuerpo como balanza, báscula y probeta.
CN.4.2.1	Realiza experiencias planteando problemas, enunciando hipótesis, seleccionando el material, siguiendo un proceso, extrayendo conclusiones y comunicando los resultados sobre las disoluciones, separación de los componentes de una mezcla por filtración/decan
CN.4.2.2	Conoce, comprende y respeta las normas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo como: tijeras, punzones, chinchetas, grapas, lápices, enchufes, grifos, mecheros de alcohol, cúter, vidrio...
CN.4.2.3	Identifica las principales características de las reacciones químicas, combustión, oxidación y fermentación.
CN.4.3.1	Identifica y explica algunas de las principales características de las diferentes formas de energía: solar, eólica, eléctrica, térmica y nuclear.
CN.4.3.2	Explica los riesgos relacionados con la utilización de la energía, despilfarro, el agotamiento, contaminación, lluvia ácida, radiactividad...
CN.5.1.1	Identifica diferentes tipos de máquinas, describe sus componentes y explica sus aplicaciones y utilidad social.
CN.5.2.1	Construye alguna estructura sencilla que cumpla una función o condición para resolver un problema sencillo a partir de piezas moduladas.
CN.5.3.1	Construye y dibuja esquemáticamente un circuito eléctrico sencillo: pila, cables, bombillas, motor e interruptor.
CN.5.3.2	Observa e identifica algunas características y efectos de la electricidad en materiales conductores, aislantes e imanes.
EA.MU.1.1.1	Explica las cualidades de los sonidos que intervienen en obras musicales de diferentes épocas y estilos, valorando el sonido y sus combinaciones como elemento fundamental en la creación musical.
EA.MU.1.2.1	Clasifica y compara voces e instrumentos, iniciándose en el análisis de los elementos estructurales a partir de la audición de obras musicales: forma suite y sonata, armonía y matices expresivos.
EA.MU.1.2.2	Conoce y entiende obras de la música contemporánea basadas en procedimientos electrónicos y se muestra sensible al mantenimiento de un entorno sonoro libre de agresiones acústicas.
EA.MU.1.2.3	Valora la originalidad de las obras musicales y la importancia de su reconocimiento y difusión en el enriquecimiento del patrimonio artístico y cultural.
EA.MU.2.1.1	Interpreta piezas musicales de manera individual o colectiva utilizando su propia voz con un control postural adecuado y una técnica vocal correcta, u otras fuentes sonoras, objetos e instrumentos, descubriendo y aplicando sus posibilidades expresivas.
EA.MU.2.1.2	Lee, escribe e interpreta en lenguaje musical melodías en escala diatónica, ritmos con tresillo, notas a contratiempo y se inicia en compases de subdivisión ternaria aplicando estos recursos en la creación de melodías sencillas.
EA.MU.2.1.3	Extrae y analiza las características estilísticas, formales y textuales de canciones partiendo de su propia



	interpretación ampliando el repertorio en canciones a dos voces.
EA.MU.2.2.1	Selecciona y ordena la información musical recogida en diferentes medios, planificando trabajos expositivos en equipo que requieran un reparto de tareas.
EA.MU.2.2.2	Conoce las posibilidades que ofrecen los recursos informáticos en el tratamiento del sonido y las integra adecuadamente en la creación e interpretación musical, corporal o dramática.
EA.MU.3.1.1	Practica y perfecciona el carácter expresivo de los pasos, las figuras y los movimientos que configuran una propuesta corporal como solista o coordinado con otros compañeros tanto en creaciones propias como dirigidas.
EA.MU.3.1.2	Conoce y practica danzas tradicionales de diversas épocas, géneros y estilos y se interesa por el origen, el destino, los elementos que incorporan y el significado de las mismas como forma de expresión cultural.
EA.PL.1.1.1	Analiza de manera sencilla imágenes fijas y en movimiento atendiendo al tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, colores, iluminación, función...).
EA.PL.1.1.2	Realiza fotografías y procesa esas imágenes utilizando programas informáticos sencillos para mejorarlas o modificar la iluminación, el contraste, color...
EA.PL.1.1.3	Elabora carteles, con diversas informaciones considerando los conceptos de tamaño, equilibrio, proporción y color, y añadiendo textos e imágenes en los mismos utilizando la tipografía más adecuada.
EA.PL.1.1.4	Secuencia una historia en diferentes viñetas en las que incorpora imágenes y textos siguiendo el patrón de un cómic utilizando textos dados y utilizando diferentes técnicas plásticas.
EA.PL.1.1.5	Explica de forma oral el proceso empleado para la creación, montaje y difusión de una película de animación, realizado tanto con la técnica tradicional como la técnica actual y realiza sencillas obras de animación en soporte papel, tanto de forma individual
EA.PL.1.2.1	Maneja programas informáticos sencillos de elaboración y retoque de imágenes digitales (copiar, cortar, pegar, modificar tamaño, color, brillo, contraste...) que le sirvan para la ilustración de trabajos con textos y presentaciones, bajo supervisión del pro
EA.PL.1.2.2	Conoce las consecuencias y riesgos de la exposición pública de imágenes, tanto propias como ajenas, y no consiente su difusión sin autorización suya o de terceros.
EA.PL.2.1.1	Utiliza el punto, la línea, el plano y el color al representar el entorno próximo y el imaginario con diferentes materiales.
EA.PL.2.1.2	Distingue y explica las características del color (primarios-secundarios, complementarios, luminosidad, tono y saturación) en sus composiciones plásticas.
EA.PL.2.1.4	Organiza el espacio de sus producciones bidimensionales utilizando conceptos básicos de composición, equilibrio y proporción.
EA.PL.2.1.5	Clasifica obras plásticas por su temática y/o su autor y época.
EA.PL.2.2.1	Organiza su propio proceso creativo partiendo de la idea, recogiendo información bibliográfica, desarrollándola en bocetos y eligiendo los que mejor se adecuan a sus propósitos en la obra final siendo capaz de compartir con otros alumnos el proceso y el p
EA.PL.2.2.2	Utiliza las técnicas plásticas más adecuadas, con pautas determinadas anteriormente, para sus creaciones manejando los materiales e instrumentos convenientemente, cuidando el material y el espacio de uso y desarrollando el gusto por la correcta presentación
EA.PL.2.3.1	Reconoce, respeta y valora las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural y artístico aragonés y español.
EA.PL.2.3.2	Conoce alguna de las profesiones de los ámbitos artísticos, disfruta como público en la observación de sus producciones y aprecia las posibilidades que ofrecen los museos de conocer las obras de arte que en ellos se exponen.
EA.PL.3.1.1	Identifica los conceptos de horizontalidad y verticalidad utilizándolos en sus composiciones.
EA.PL.3.1.2	Traza, utilizando la escuadra y el cartabón, rectas paralelas y perpendiculares y dibuja formas geométricas sencillas considerando el milímetro como unidad de medida habitual aplicada al dibujo geométrico.
EA.PL.3.1.3	Utiliza los instrumentos propios del dibujo técnico para sumar y restar segmentos y dibujar su mediatriz así como para dibujar ángulos de 30, 45, 60 y 90 grados en diferentes posiciones.
EA.PL.3.1.4	Traza círculos conociendo el radio con el compás, divide la circunferencia en dos y cuatro partes iguales utilizando los materiales propios del dibujo técnico y aplica la división de la circunferencia a la construcción de estrellas sencillas a los que pos
EA.PL.3.1.5	Continúa series y realiza simetrías y traslaciones con motivos geométricos (rectas y curvas) utilizando una cuadrícula facilitada con los instrumentos propios del dibujo técnico según unas pautas preestablecidas.



EA.PL.3.1.6	Analiza la realidad descomponiéndola en formas geométricas básicas y trasladando la misma a composiciones bidimensionales sencillas sugeridas por el profesor.
EA.PL.3.1.7	Reconoce el término de escala y es capaz de aplicarlo cambiando la escala de un dibujo sencillo mediante el uso de una cuadrícula.
EA.PL.3.2.1	Conoce y aprecia el resultado de la utilización correcta de los instrumentos de dibujo valorando la precisión en los resultados, cuidando el material y presenta los trabajos de manera clara y limpia.
ING.1.1.1	Comprende el sentido general y lo esencial de anuncios publicitarios sobre productos que le interesan (juegos, ordenadores, CD, etc.), de mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones y otro tipo de información (p.ej.: números o p
ING.1.1.2	Interpreta información esencial y puntos principales en transacciones habituales sencillas (instrucciones, peticiones, avisos) y en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas cercanos como, por ejemplo, la familia, la es
ING.1.1.3	Distingue las ideas principales e información específica de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (p.ej. deporte, juegos, etc.), e interpreta el sentido general en programas de televisión u otro material audi
ING.1.2.1	Comprende información esencial y puntos principales en transacciones habituales sencillas (instrucciones, peticiones, avisos) y en conversaciones breves en las que participa que traten de temas familiares (p.ej.: la familia, la escuela, festividades), do
ING.1.2.2	Identifica las ideas principales e información específica de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés relacionadas con costumbre, condiciones de vida o relaciones interpersonales y en programas de televisión u
ING.1.3.1	Interpreta los puntos principales en transacciones habituales sencillas y las relaciona con las estructuras propias de las distintas funciones comunicativas (saludos, despedidas, instrucciones, peticiones, avisos) y en conversaciones breves en las que par
ING.1.3.2	Interpreta adecuadamente la función comunicativa predominante en presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ej. música, deporte, etc.), y en programas de televisión donde se pregunta y responde a característi
ING.2.1.1	Hace presentaciones breves y sencillas y se desenvuelve en transacciones cotidianas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas de su interés (indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de
ING.2.1.2	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicit
ING.2.2.1	Hace presentaciones breves y sencillas sobre temas cotidianos o de su interés, y participa en una entrevista, (p.ej.: para saber las aficiones de sus compañeros), haciendo uso de alguna estrategia básica en la producción de textos orales.
ING.2.3.1	Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula o en otros contextos aplicables a la realidad (p.ej.: pedir en un restaurante o cómo llegar a un lugar) utilizando convenciones sociales y normas de cortesía aplicables a cada situación.
ING.2.3.2	Aplica los conocimientos aprendidos relacionados con aspectos culturales y sociolingüísticos básicos cuando participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar,
ING.2.3.3	Participa en una entrevista, (p.ej.: para averiguar los gustos de los compañeros de la clase), demostrando que conoce aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos que intenta aplicar en el intercambio oral.
ING.2.4.1	Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p.ej.: preguntar cómo llegar a un lugar) cumpliendo la función comunicativa principal del discurso y articulándolo con voz clara.
ING.2.4.2	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) para cumplir una determinada función comunicativa, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, present
ING.3.1.1	Comprende el conjunto de palabras y las relaciona dentro de diferentes campos semánticos que se encuentran en instrucciones, indicaciones, notas, letreros, carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lug
ING.3.1.2	Comprende el sentido global, las ideas principales y la información específica en correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas), en noticias muy



	breves y artículos de revistas adapta
ING.3.2.1	Aplica conocimientos adquiridos sobre aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos cuando intenta comprender información esencial y localiza información específica en material informativo sencillo de la vida cotidiana como menús, horarios, catálo
ING.3.2.2	Contrasta aspectos socioculturales y sociolingüísticos en correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla, que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descrip
ING.3.3.1	Distingue la función comunicativa básica en instrucciones, indicaciones, notas, letreros o carteles, menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc, y sím
ING.3.3.2	Deduca la función o funciones comunicativas y reconoce signos ortográficos básicos en correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares, en noticias muy breves y artículos de revistas a
ING.4.1.1	Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en las redes sociales seguras, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.), utilizando léxico de alta frecuencia, convenciones ortográficas básicas
ING.4.1.2	Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, afición
ING.4.2.1	Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, afición
ING.4.3.1	Aplica convenciones y normas de cortesía básicas adecuadas al contexto cuando escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucc
ING.4.4.1	Inventa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (p.ej.Para crear un cuestionario en papel o en páginas web seguras, como el blog escolar) para cumplir una determinada función comunicativa.
ING.4.4.2	Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats seguros o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, da su opinión o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (fa
MAT.1.1.1	Analiza (con pautas) y comprende el enunciado de problemas del entorno inmediato (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema): organiza y ordena los datos y las preguntas, y plantea su resolución. Identifica e interpreta datos y mensajes de
MAT.1.1.2	Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas del entorno inmediato: planifica la acción, organiza el trabajo y revisa su correcta ejecución, plantea preguntas precisas, formuladas con corrección (¿qué quiero ave
MAT.1.1.3	En el tratamiento de situaciones problemáticas del entorno inmediato realiza estimaciones sobre los resultados esperados, contrasta su validez, valorando los pros y los contras de su uso y busca los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el
MAT.1.1.4	Realiza sin errores, con agilidad y rapidez, los cálculos necesarios en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato. Se sirve de las herramientas tecnológicas y la calculadora para mejorar la eficacia de los procesos de c
MAT.1.1.5	Reflexiona sobre el proceso aplicado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato: revisa las operaciones y las unidades de los resultados, comprueba la coherencia de las soluciones y busca otras formas de resolución.
MAT.1.1.6	Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos...
MAT.1.2.1	Desarrolla y muestra en el quehacer diario actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad, precisión, esmero, aceptación de la crítica razonada, estrategias personales de autocorrección y espíritu de superación.
MAT.1.2.2	Toma decisiones en la resolución de problemas del entorno inmediato valorando su conveniencia por su sencillez y utilidad, los procesos desarrollados y las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares, utilizando la reflexión sobre los er
MAT.2.1.1	Lee, escribe y ordena, en textos numéricos y de la vida cotidiana, números naturales hasta el millón y



	decimales hasta las centésimas, utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. Utiliza los números
MAT.2.1.2	Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana (descompone, compone y redondea), números naturales hasta el millón y decimales hasta las centésimas, considerando el valor de posición de cada una de sus cifras.
MAT.2.1.3	Identifica los números romanos aplicando el conocimiento a la comprensión de dataciones.
MAT.2.1.4	Utiliza números decimales, fracciones sencillas y porcentajes de uso común en contextos cercanos estableciendo equivalencias entre ellos. Calcula de forma contextualizada e interpreta porcentajes muy sencillos (10%, 20%...).
MAT.2.2.1	Realiza operaciones con números naturales (suma, resta, multiplicación y división), decimales hasta las centésimas (suma, resta y multiplicación) y fracciones (sumas y restas con el mismo denominador y productos de una fracción por un número) teniendo en
MAT.2.2.2	Usa de forma ágil estrategias de cálculo mental. Estima y redondea el resultado de un cálculo valorando la respuesta en situaciones de la vida cotidiana.
MAT.2.2.3	Utiliza y automatiza los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división en números naturales hasta el millón y decimales hasta las centésimas.
MAT.2.2.4	En contextos reales conoce y aplica los criterios de divisibilidad más sencillos como por 2, 3, 5, y 10 e identifica múltiplos y divisores de 2, 3, 5, 6, 9 y 10 utilizando las tablas de multiplicar. Calcula los primeros múltiplos y todos los divisores de
MAT.3.1.1	Mide longitudes, capacidades y masas del entorno inmediato utilizando instrumentos convencionales (cinta métrica, balanza, litro...) y no convencionales, expresando el resultado en la unidad más adecuada.
MAT.3.1.2	Estima longitudes, capacidades y masas en situaciones del entorno inmediato, eligiendo la unidad más adecuada para expresar una medida.
MAT.3.1.3	Utiliza el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea para resolver problemas en situaciones reales o figuradas de compra y venta.
MAT.3.2.1	Conoce y utiliza (suma, resta, compara y ordena) las unidades más usuales del Sistema Métrico Decimal (longitud, capacidad, masa y superficie) en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato, convirtiendo unas unidades en
MAT.3.2.2	Conoce y utiliza en la resolución de problemas de la vida cotidiana las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año) aplicando equivalencias y realizando transformaciones entre horas, minutos y segundos. Lee en relojes analógi
MAT.3.2.3	Identifica el ángulo como medida de un giro o abertura, mide ángulos usando el transportador y resuelve problemas realizando cálculos con medidas angulares.
MAT.3.2.4	Compara superficies de figuras planas reconocibles en el entorno inmediato por superposición y descomposición.
MAT.4.1.1	Identifica y representa posiciones relativas de rectas y circunferencias y ángulos en diferentes posiciones (consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice...) en el entorno inmediato, en creaciones personales, edificios, imágenes, dibujos, objetos famil
MAT.4.1.2	Realiza ampliaciones y reducciones de dibujos de figuras planas, utilizando una pauta milimetrada, y escalas y gráficas sencillas de espacios acotados del entorno escolar para hacer representaciones elementales. Describe posiciones y movimientos indicando
MAT.4.1.3	Interpreta y describe situaciones, mensajes y hechos de la vida diaria utilizando las nociones geométricas básicas (situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad, perímetro, superficie): indica una dirección, explica un recorrido, se orienta en el
MAT.4.1.4	Identifica en situaciones muy sencillas del entorno inmediato la simetría de tipo axial y especular. Traza una figura plana simétrica de otra respecto de un eje vertical u horizontal utilizando una pauta milimetrada.
MAT.4.2.1	Utiliza instrumentos de dibujo y aplicaciones informáticas para la construcción y exploración de formas geométricas de su entorno, y forma figuras planas y cuerpos geométricos a partir la composición o descomposición de otras, describiendo aspectos concre
MAT.4.2.2	Identifica, en el entorno inmediato, y clasifica triángulos (atendiendo a sus lados y sus ángulos), cuadriláteros (atendiendo al paralelismo de sus lados) y polígonos (atendiendo al número de lados y estableciendo relación de los prefijos que forman sus n
MAT.4.2.3	Reconoce e identifica en el entorno inmediato poliedros, prismas, pirámides y cuerpos redondos (cono,



	cilindro y esfera), describiendo sus elementos básicos.
MAT.4.2.4	Aplica los conceptos de perímetro y superficie de figuras para la realización de cálculos sobre espacios del entorno inmediato calcula áreas y perímetros (rectángulos, cuadrados, triángulos, longitud de la circunferencia y área del círculo).
MAT.5.1.1	Recoge y clasifica en situaciones del entorno inmediato datos cualitativos y cuantitativos y los registra en tablas, diagramas de barra, lineales, circulares y otros tipos de gráficos.
MAT.5.1.2	Realiza e interpreta gráficos muy sencillos (diagramas de barras, lineales, circulares...), con datos obtenidos en situaciones del entorno inmediato y aplica de forma intuitiva a situaciones familiares los conceptos de media aritmética, rango, frecuencia y
MAT.5.2.1	Observa y constata en situaciones del entorno inmediato que hay sucesos imposibles, sucesos que con casi toda seguridad se producen o se repiten o son más o menos probables e identifica situaciones del entorno inmediato de carácter aleatorio.
MAT.5.2.2	Hace estimaciones basadas en la experiencia sobre la probabilidad de obtener un resultado en una situación real o simulada de juego habitual del alumnado en el que interviene el azar y las argumenta de forma adecuada.
REL.1.1.1	Localiza, a través de diversas fuentes, biografías que muestran el deseo humano del bien. Comparte con sus compañeros los rasgos más significativos.
REL.1.2.1	Justifica críticamente las consecuencias que se derivan de hacer el bien.
REL.1.2.2	Propone situaciones en la historia que manifiestan el beneficio de hacer el bien.
REL.2.1.1	Define el término bíblico de Alianza.
REL.2.1.2	Explica y sintetiza los rasgos característicos de la Alianza de Dios con su pueblo.
REL.2.2.1	Clasifica y es consciente del contenido del decálogo.
REL.2.2.2	Describe con sus palabras experiencias de su vida relacionadas con los mandamientos.
REL.2.3.1	Nombra y clasifica los grupos de libros en el Antiguo y Nuevo Testamento.
REL.2.4.1	Confecciona materiales para ubicar cronológicamente los principales libros de la Biblia.
REL.3.1.1	Interpreta y aprecia el cambio que ha originado el encuentro con Jesús en algunos de los personajes que aparecen en los evangelios.
REL.3.2.1	Selecciona, justifica la elección y explica por escrito el significado de algunos milagros.
REL.3.2.2	Dramatiza con respeto algunos milagros narrados en los evangelios.
REL.3.3.1	Señala afirmaciones de los testigos recogidas en los primeros capítulos de los Hechos de los Apóstoles donde se reconoce que la resurrección es acción de Dios.
REL.3.3.2	Reconstruye utilizando las TIC los encuentros con el Resucitado que describen los relatos evangélicos.
REL.3.3.3	Busca y explica signos y gestos de la comunidad cristiana donde se manifiesta la presencia de Jesús hoy.
REL.4.1.1	Identifica y describe los rasgos y funciones de los diferentes miembros de la comunidad eclesial.
REL.4.2.1	Explica y valora el significado de las palabras de Jesús en la Última Cena.
REL.4.2.2	Asocia la celebración de la Eucaristía con las palabras y los gestos de Jesús en la Última Cena.
VSC.1.1.1	Expresa de forma positiva la percepción de su propia identidad mediante la integración de la representación que hace de sí mismo y la imagen que expresan los demás y la pone de manifiesto asertivamente en actividades cooperativas.
VSC.1.1.2	Comprende y muestra actitudes de respeto hacia los demás y su dignidad personal, identificando sus emociones, en la resolución de conflictos en el aula.
VSC.1.1.3	Reflexiona y sintetiza sus pensamientos siguiendo una guía en actividades del aula.
VSC.1.2.1	Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual para la consecución de objetivos y mostrando actitudes de colaboración con otros.
VSC.1.2.2	Realiza propuestas creativas y utiliza sus competencias para abordar proyectos en el aula reconociendo la importancia de la iniciativa privada en la vida económica y social con ayuda del docente.
VSC.1.3.1	Identifica y define problemas sociales y cívicos y analiza alternativas a su resolución valorando sus ventajas e inconvenientes.
VSC.1.3.2	Participa en la resolución de los problemas escolares y analiza las consecuencias, ventajas e inconvenientes que tienen los actos y decisiones propias y los de los demás
VSC.1.3.3	Aplica, con la guía del docente, estrategias de resiliencia para hacer frente a la incertidumbre, el miedo o el fracaso en el entorno escolar.
VSC.2.1.1	Emplea los elementos de la comunicación verbal y no verbal que contribuyen al diálogo, en las conversaciones planteadas en el aula, expresando con claridad y coherencia opiniones y emociones
VSC.2.1.2	Se comunica empleando algunas expresiones para facilitar el acercamiento con su interlocutor y compa-



ra diferentes ideas y opiniones para encontrar sus aspectos comunes con las suyas propias en las conversaciones planteadas en el aula.

- VSC.2.2.1** Interacciona con asertividad y empatía en sus relaciones interpersonales más cercanas, utiliza el diálogo para la resolución de conflictos personales y utiliza recursos que contribuyen a la cohesión de los grupos a los que pertenece.
- VSC.2.2.2** Colabora en proyectos grupales escuchando a sus compañeros, dando sentido a los que oye, entendiendo el punto de vista del otro y exponiendo respetuosamente sus opiniones.
- VSC.2.3.1** Comprende y aprecia las diferencias culturales e individuales y valora las cualidades de las personas con las que se relaciona, describiendo los problemas que originan los prejuicios sociales.
- VSC.2.3.2** Participa activamente y con tolerancia en las dinámicas de grupo y establece relaciones emocionales amistosas basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua y busca estrategias para mantenerlas.
- VSC.3.1.1** Desarrolla proyectos y resuelve problemas sencillos en colaboración con sus compañeros utilizando las habilidades de trabajo cooperativo en las tareas planteadas.
- VSC.3.1.2** Manifiesta una actitud abierta hacia los demás compartiendo puntos de vista y sentimientos durante la interacción social en el aula.
- VSC.3.1.3** Define conductas solidarias y altruistas en el ámbito escolar y expone los beneficios que conllevan los actos altruistas.
- VSC.3.10.1** Colabora en campañas escolares sobre la importancia del respeto de las normas de educación vial y la prevención de accidentes de tráfico.
- VSC.3.10.2** Investiga y expone las causas y consecuencias de los accidentes de tráfico con la ayuda de las nuevas tecnologías valorando algunas propuestas de prevención de los mismos.
- VSC.3.2.1** Argumenta la necesidad de que existan normas de convivencia en el centro y la importancia de su cumplimiento y participa en su elaboración y ejecución.
- VSC.3.2.2** Explica sus actuaciones en base a algunos valores personales y a los derechos y deberes del alumno.
- VSC.3.2.3** Conoce qué es un dilema moral y pasos para su resolución y analiza de forma pautada juicios morales ya resueltos relativos p. ej. a las diferencias culturales.
- VSC.3.3.1** Conoce las fases de la mediación en situaciones reales y simulaciones y encuentra soluciones constructivas a los conflictos personales o interpersonales.
- VSC.3.4.1** Analiza y expone con el apoyo de imágenes la importancia de garantizar la igualdad de derechos y la no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra circunstancia personal o social.
- VSC.3.4.2** Analiza y reflexiona sobre los derechos de libre expresión y opinión, libertad de pensamiento, de conciencia y de religión.
- VSC.3.5.1** Explica de forma creativa los derechos y deberes de igualdad entre hombres y mujeres y la necesidad de una igualdad en la asignación de las tareas y responsabilidades en la familia y la comunidad escolar.
- VSC.3.5.2** Analiza, explica y valora los derechos básicos de los niños y las consecuencias negativas de la desprotección de la infancia justificando la necesidad de ayuda.
- VSC.3.6.1** Infiere el sentido de la responsabilidad social y la justicia social y los relaciona con ejemplos de la vida real.
- VSC.3.6.2** Analiza y valora algunos derechos y deberes recogidos en la Constitución Española y del Estatuto de Autonomía de Aragón.
- VSC.3.7.1** Investiga críticamente los cambios surgidos por la intervención humana en Aragón y comunica los resultados.
- VSC.3.7.2** Razona los motivos de la conservación de los bienes naturales participando y proponiendo en la medida de sus posibilidades iniciativas para su conservación.
- VSC.3.7.3** Expone de forma creativa la necesidad de mantener el aire limpio para la salud y la calidad de vida y las causas y consecuencias para rechazar las actividades humanas contaminantes.
- VSC.3.8.1** Analiza y expone la importancia del cuidado del cuerpo y la salud y las repercusiones de determinadas conductas de riesgo sobre la salud y la calidad de vida (malnutrición y obesidad, sedentarismo, falta de higiene,..).
- VSC.3.8.2** Conoce las prácticas básicas de primeros auxilios aplicables a accidentes en la escuela.
- VSC.3.9.1** Conoce el empleo seguro de las nuevas tecnologías y realiza un uso crítico y responsable de las mismas.
- VSC.3.9.2** Identifica y expone las razones por las que las personas sienten la necesidad de consumir al ver un anuncio publicitario.





CEIP San José de Calasanz
Avenida de los deportes 4 22520 Fraga
<http://www.cpsanjosedecalasanz.es>
administracion@cpsanjosedecalasanz.es

