

**PERFIL COMPETENCIAL**  
**COMPETENCIA APRENDER A APRENDER**  
**PRIMER CURSO**

<b>CN.1.1.1</b>	Observa y reconoce en la realidad o utilizando medios bibliográficos e informáticos, animales, plantas, hongos, ríos, embalses, montañas, valles, praderas, bosques, desiertos, pueblos, ciudades, carreteras, hechos de la naturaleza...
<b>CN.1.2.1</b>	Realiza tareas y proyectos muy sencillos de forma cooperativa.
<b>CN.2.2.1</b>	Conoce prácticas y hábitos saludables básicos: higiene, ejercicio físico, descanso y alimentación.
<b>CN.4.2.1</b>	Realiza tareas y proyectos muy sencillos de forma cooperativa, comunicando oralmente los resultados.
<b>CN.4.2.2</b>	Identifica y averigua alguna característica de las energías solar, eólica y eléctrica, a partir de experiencias y tareas sencillas.
<b>CS.1.1.1</b>	Recoge información de los hechos y fenómenos dados oralmente, por escrito o a través de las TIC y lo comunica oralmente.
<b>CS.1.1.2</b>	Realiza con esfuerzo las tareas encomendadas y presenta los trabajos aplicando la información aprendida con progresiva autonomía
<b>CS.1.3.1</b>	Aprende a participar en actividades de grupo respetando los principios básicos del funcionamiento democrático (respetar turno y opinión, escuchar al otro e identificar los códigos de conducta en su entorno más cercano).
<b>CS.3.3.1</b>	Distingue diferentes espacios de su vida cotidiana: la casa y tipos de vivienda, el colegio y sus dependencias y el barrio, tomando referentes (con organizadores gráficos, murales etc.).
<b>CS.3.4.3</b>	Clasifica los diferentes oficios asociados a los productos o servicios identificando su función (por ejemplo con un organizador gráfico).
<b>CS.3.5.1</b>	Identifica el nombre de los transportes más comunes en su entorno y los asocia al transporte de personas o mercancías y el nombre de diferentes tiendas habituales, el de la persona que trabaja allí y los productos que vende.
<b>LCL. 1.2.3</b>	Expone oralmente sus primeras opiniones, conocimientos y aprendizajes, de temas ligados a sus intereses, relacionados con sus gustos, relativos a cuestiones trabajadas en el aula, etc. Se trata de exposiciones sencillas que produce con la ayuda de apoyos como imágenes, primeros guiones visuales, objetos de referencia, etc. y que va desarrollando con progresiva autonomía, fluidez y seguridad.
<b>LCL. 1.3.1</b>	Capta el sentido global de textos orales de uso habitual como breves descripciones (personas, animales, objetos o paisajes de interés), narraciones (cuentos, fábulas, etc.) o instrucciones (reglas de un juego, pasos de una actividad, recetas sencillas, etc.) identificando, con la ayuda y guía del profesor, las ideas relevantes.
<b>LCL. 1.3.2</b>	Da una primera opinión personal sobre textos orales escuchados (una adivinanza, un cuento, una canción, etc.) produciendo oralmente esta opinión (qué me ha gustado y por qué), con progresiva claridad.
<b>LCL. 2.1.2</b>	Usa textos diversos seleccionados con la ayuda del profesor (cuentos ilustrados, lecturas graduadas, cartas, notas, fragmentos de interés, etc.) manejándolos con diversas finalidades: compartir su lectura, buscar una imagen o ilustración, localizar una información... y va leyéndolos cada vez de manera más autónoma y fluida de modo que va adquiriendo un equilibrio entre el esfuerzo lector y el disfrute de la lectura.
<b>LCL. 2.2.2</b>	Descubre con la ayuda del profesor sus primeras estrategias de comprensión lectora: conoce la finalidad de la lectura y le ayuda a lograr el propósito establecido (leo este texto para..., al leerlo me fijaré en...) y empieza a identificar títulos, palabras destacadas, ejemplos, etc. que le ayudan a comprender mejor el texto trabajado. Guiado por el profesor, empieza a verbalizar y a hacer uso de estas primeras estrategias.
<b>LCL. 3.1.2</b>	Conoce y aplica en la producción de sus primeros textos escritos, las normas ortográficas y de concordancia trabajadas en el aula. Utiliza listados sencillos o rúbricas facilitadas por el profesor que le hacen fijarse en aspectos muy concretos en sus producciones (uso de mayúsculas, determinado vocabulario, etc.). Empieza a reflexionar, con la ayuda del profesor, sobre la importancia de la caligrafía y la presentación general.
<b>LCL. 3.2.1</b>	Se inicia poco a poco en la aplicación de los pasos del proceso de escritura: Identifica y diferencia los pasos trabajados (planificación, redacción, revisión y presentación final) y los utiliza como guía en sus producciones (hace uso de las pautas facilitadas por el profesor).
<b>LCL. 3.2.2</b>	Participa en rutinas y destrezas de pensamiento, estructuras cooperativas, mapas mentales en gran



	grupo, etc. siguiendo las pautas marcadas por el profesor en estas propuestas y empleando lo trabajado para elaborar sus producciones escritas.
<b>LCL. 3.3.1</b>	Se inicia en el uso de diferentes fuentes en formato papel (consulta libros, revistas adecuadas a la edad, folletos, catálogos, etc.) y en formato digital (páginas web educativas, blogs, programas, etc.) empleándolas para buscar una información concreta o para compartir y comentar una idea relacionada con sus experiencias, gustos e intereses. Lo hace guiado y acompañado del profesor.
<b>LCL. 4.2.2</b>	Elabora sus primeros instrumentos de recopilación y comunicación de textos escritos (lecturas seleccionadas y producciones escogidas). Da forma de este modo a sus primeros portafolios sobre el aprendizaje de la lengua elaborándolos con la ayuda del profesor y empleándolos para ser compartidos (familia y aula).
<b>MAT.1.1.1</b>	Comprende, con ayuda de pautas, el enunciado de problemas del entorno escolar (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema): identifica los datos y las preguntas, y plantea su resolución. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos del entorno escolar y familiar (horarios, turnos, folletos publicitarios...).
<b>MAT.1.1.2</b>	Aplica estrategias sencillas (experimentación, exploración, analogía,...) en la resolución de problemas del entorno escolar: es ordenado en el registro de sus observaciones, en el trabajo y en la expresión de los resultados, y responde a preguntas como: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿la solución es adecuada?...
<b>MAT.1.1.3</b>	En el tratamiento de problemas sencillos del entorno escolar y familiar realiza aproximaciones sobre los resultados esperados con un margen de error asumible (con la ayuda de representaciones gráficas, procesos de exploración y experimentación...) y busca los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución.
<b>MAT.1.1.5</b>	Revisa el proceso aplicado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar: repasa las operaciones y las unidades de los resultados y comprueba la coherencia de las soluciones en el contexto de la situación.
<b>MAT.1.2.1</b>	Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, y espíritu de superación.
<b>MAT.1.2.2</b>	Toma decisiones en la resolución de problemas del entorno escolar, respondiendo a preguntas concretas sobre ellas, buscando referentes sencillos para situaciones futuras.
<b>MAT.2.2.2</b>	Utiliza estrategias personales de cálculo mental en cálculos simples relativos a la suma y resta en situaciones de la vida cotidiana.
<b>MAT.3.1.1</b>	Mide longitudes, capacidades y masas en el entorno escolar utilizando instrumentos habituales del aula expresando el resultado en función del instrumento elegido.
<b>MAT.4.1.3</b>	Realiza un recorrido en el entorno escolar a partir de una información oral que incluya los conceptos izquierda- derecha, delante- detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano, describiendo su posición en un momento dado.
<b>MAT.4.2.1</b>	Compone de forma manipulativa figuras planas a partir de otras describiendo aspectos concretos del resultado (diferencias de tamaño, número de lados, piezas utilizadas...).
<b>ING. 4.1.2</b>	Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas en listas, notas o tarjetas, en los que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p.ej. uno mismo, familia, animales, material escolar), reproduciendo una ortografía, puntuación y estructuras sintácticas a nivel muy básico, y utilizando un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia relativo a temas habituales o de su interés, aunque se cometan errores y sea necesaria la guía del profesor.
<b>ING. 4.2.1</b>	Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas en listas, notas o tarjetas, en los que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p.ej. uno mismo, familia, animales, material escolar), iniciándose, de manera guiada, en el uso de alguna estrategia básica de planificación o ejecución.
<b>ING. 4.4.2</b>	Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas en listas, notas o tarjetas, en los que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p.ej. uno mismo, familia, animales, material escolar), repitiendo una estructura dada o seleccionando palabras de un banco ajustándose a la función comunicativa.
<b>ING.1.1.3</b>	Localiza palabras simples y aisladas cuando escucha una presentación sencilla sobre temas cotidianos (p.ej. comidas y bebidas, juguetes y material escolar), y en entrevistas sencillas o programas donde se habla de temas cercanos, siempre y cuando cuente apoyo visual y se guíe al alumno en el uso de alguna estrategia básica para hacer alguna aproximación al significado del texto, donde el léxico y las estructuras sintácticas usadas sean muy simples.
<b>ING.2.2.1</b>	Da información básica sobre sí mismo (p.ej. hablando de su familia o su casa) de manera guiada y



	participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, haciendo uso de alguna estrategia básica en la producción de textos orales (expresando el mensaje con claridad...).
<b>ING.2.4.1</b>	Da información básica sobre sí mismo y participa en cuentos con lenguaje simple, repitiendo patrones sonoros, de ritmo y acentuación dados, adaptándolos a la función comunicativa principal del discurso.
<b>ING.3.1.1</b>	Localiza palabras en material informativo breve y sencillo y en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes y en el profesor, siempre que los contextos le sean familiares para descifrar las instrucciones en una tarea escolar y las situaciones le sean muy familiares como un cartel en el centro escolar o unos carteles en un zoo.
<b>ING.3.3.1</b>	Identifica, con la ayuda del profesor, la función comunicativa básica en instrucciones y material informativo muy breve, a la vez que algún símbolo de uso muy frecuente que pudiera aparecer en este tipo de textos.
<b>ING.3.3.2</b>	Deduca la función o funciones comunicativas y reconoce signos ortográficos básicos en frases breves y sencillas relativas a temas familiares escritas por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...), o que se presentan en cuentos apropiados a la edad o en otro material impreso.
<b>EF. 1.1.1</b>	Realiza e identifica acciones motrices individuales (por ejemplo desplazamientos, saltos, giros equilibrados) para ajustar los movimientos corporales a las demandas de las situaciones planteadas en clase.
<b>EF. 2.1.1</b>	Identifica los aprendizajes específicos para conseguir acciones de éxito en la práctica de actividades de oposición.
<b>EF. 3.1.1</b>	Realiza e identifica acciones motrices para ajustar los movimientos corporales a las demandas de las situaciones de cooperación y cooperación-oposición.
<b>EF. 3.2.1</b>	Identifica los aprendizajes específicos para conseguir acciones sencillas con éxito en la práctica de actividades cooperación y/o cooperación-oposición.
<b>EF. 4.1.1</b>	Realiza e identifica con la ayuda docente, acciones motrices para adaptar su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro o próximos al mismo.
<b>EF. 6.1.2</b>	Conoce y verbaliza, con la ayuda del docente, el resultado de su acción tras realizar situaciones motrices.
<b>EF. 6.1.3</b>	Conoce las principales partes del cuerpo (cabeza, tronco y extremidades) que se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza y que son movilizadas en una actividad física concreta.
<b>EF. 6.4.5</b>	Tiene interés por participar en las tareas presentadas.
<b>VSC.1.3.3</b>	Identifica el sentimiento de miedo con ayuda del adulto
<b>EA.MU.1.1.1</b>	Conoce las diferencias entre sonido/silencio, largo/corto, fuerte/suave, agudo/grave y algunos timbres de voces, objetos, instrumentos y ambientes.
<b>EA.MU.2.1.3</b>	Identifica el sonido, el silencio y el ritmo a través del movimiento y la percusión (diferenciando negra, dos corcheas y silencio de negra), repite vocalmente sencillos motivos melódicos en eco y es capaz de acompañar las canciones con percusión corporal e instrumental marcando el pulso.
<b>EA.MU.3.1.2</b>	Participa con desinhibición en los juegos musicales corporales y dramáticos ajustando el movimiento corporal a la música escuchada.
<b>EA.PL.1.1.4</b>	Describe de forma oral un cómic según las pautas establecidas por el profesor.
<b>EA.PL.1.1.5</b>	Identifica el cine de animación mediante el visionado de pequeños cortos animados y dibuja las líneas que definen contornos a través del dibujo de algunos personajes del cine de animación.
<b>EA.PL.2.1.1</b>	Identifica distintos tipos de línea: curva, recta, horizontal, vertical, oblicua, ondulada, quebrada con ayuda del profesor.
<b>EA.PL.2.2.1</b>	Conoce las posibilidades expresivas del trazo espontáneo sobre soportes diversos así como algunos materiales y técnicas sencillas (p. ej.: en plegado de papel, plastilina...) para elaborar pequeñas obras en volumen.
<b>EA.PL.3.2.1</b>	Conoce los beneficios del cuidado y uso correcto de los instrumentos de dibujo.
<b>CAT02.2</b>	Relata experiencias propias con corrección en pronunciación y entonación.
<b>CAT04.1</b>	Localiza información explícita en la lectura de textos (cartas en el ámbito escolar, normas de clase, reglas de juego, noticias, textos escolares,...)
<b>CAT04.5</b>	Extrae más información, no explícita en el texto escrito (imágenes, dibujos, distribución del texto, tipografía...)
<b>CAT05.1</b>	Comprende los textos leídos en voz silenciosa y en voz alta.
<b>CAT05.2</b>	Muestra interés por la lectura y lo hace con la fluidez, entonación y ritmo adecuado.
<b>CAT06.1</b>	Redacta textos sencillos (avisos, felicitaciones, recados, notas, títulos, rotulaciones, pies de foto...)
<b>CAT06.4</b>	Realiza juegos lingüísticos aproximándose a la literatura (acrósticos, pareados...)
<b>CAT08.2</b>	Ordena correctamente las palabras de una frase para obtener información.



<b>CAT08.4</b>	Ordena párrafos de un texto según su sucesión temporal.
<b>CAT09.1</b>	Diferencia y utiliza adecuadamente: sílaba, palabra, frase, oración y texto.
<b>CAT09.2</b>	Identifica y utiliza adecuadamente el nombre (común y propio)
<b>CAT09.3</b>	Reconoce y utiliza adecuadamente el singular y el plural.
<b>CAT09.4</b>	Reconoce y utiliza adecuadamente el masculino y el femenino.
<b>CAT09.5</b>	Utiliza el determinante, adjetivo, el verbo,... como elemento descriptivo para construir frases.
<b>CAT10.5</b>	Utiliza el lenguaje oral y escrito en función del contexto donde se encuentra.
<b>REL.1.1.1</b>	Conoce, respeta y cuida la obra creada.
<b>REL.1.1.2</b>	Expresa con palabras propias el asombro por lo que Dios hace.
<b>REL.1.2.1</b>	Identifica y enumera los cuidados que recibe en su vida como don de Dios.
<b>REL.1.3.1</b>	Conoce y aprecia a través de modelos bíblicos que el hombre es capaz de hablar con Dios.
<b>REL.1.3.2</b>	Memoriza y reproduce fórmulas sencillas de petición y agradecimiento.
<b>REL.2.1.1</b>	Conoce y valora que Dios habla a Abraham y Moisés para ser su amigo.
<b>REL.2.1.2</b>	Señala y representa las características de la amistad de Dios con el hombre: cuidado, protección, acompañamiento, colaboración, etc.
<b>REL.3.1.1</b>	Identifica a María y a José como comunidad en la que Dios se hace presente entre los hombres.
<b>REL.3.2.1</b>	Nombra y asocia, lugares y acontecimientos importantes de la vida de Jesús.
<b>REL.3.3.1</b>	Nombra y secuencia representaciones gráficas de los momentos esenciales de la pasión, muerte y resurrección de Jesús.
<b>REL.4.1.1</b>	Asocia las características de la familia de la Iglesia con las de su familia.
<b>REL.4.3.1</b>	Conoce y expresa el sentido del domingo.

